

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1833](#)[Item](#)[Analyse de la Belle au bois dormant, ballet-pantomime-féerie en trois actes, par MM. Scribe et Aumer ; représenté pour la première fois sur le grand théâtre de Bordeaux le mardi 17 septembre 1833.](#)

Analyse de la Belle au bois dormant, ballet-pantomime-féerie en trois actes, par MM. Scribe et Aumer ; représenté pour la première fois sur le grand théâtre de Bordeaux le mardi 17 septembre 1833.

Auteur(s) : M. Scribe ; M. Aumer

Datation de la notice

Année1833
Date1833/12/28
Livraison52
Numéro6902

Informations générales

LangueFrançais
CatégorieBELLES-LETTRES
Sous-CatégorieThéâtre
Page de mention dans les tables systématiques217
TitreAnalyse de la Belle au bois dormant, ballet-pantomime-féerie en trois actes, par MM. Scribe et Aumer ; représenté pour la première fois sur le grand théâtre de Bordeaux le mardi 17 septembre 1833.

Informations autoriales

Auteur(s)

- M. Aumer
- M. Scribe

PostureCollectif

Description matérielle

Nombre de feuilles1
Nombre de pages16
Format de la référencein-8°

Informations éditoriales

ImpressionDuviella

Lieu d'impressionBordeaux

Citer cette page

M. Scribe ; M. Aumer

Analyse de la Belle au bois dormant, ballet-pantomime-féerie en trois actes, par MM. Scribe et Aumer ; représenté pour la première fois sur le grand théâtre de Bordeaux le mardi 17 septembre 1833.

BiblioBase, référence 6902, 1833, livraison 52

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 24/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/275605>

Copier

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 16/01/2026 Dernière modification le 26/01/2026
