

[Accueil](#)
[Revenir à l'accueil](#)
[Collection 1831](#)
[Item M. Mayeux, ou le Bossu à la mode, à-propos de bosses, en 3 tableaux, mêlé de vaudevilles ; représenté pour la première fois à Paris le 7 janvier 1836.](#)

M. Mayeux, ou le Bossu à la mode, à-propos de bosses, en 3 tableaux, mêlé de vaudevilles ; représenté pour la première fois à Paris le 7 janvier 1836.

Auteur(s) : M. Saint-Hilaire ; M. Lepeintre jeune ; M. Eugène

Datation de la notice

Année 1831
Date 1831/02/05
Livraison 6
Numéro 602

Informations générales

Langue Français
Catégorie BELLES-LETTRES
Sous-Catégorie Théâtre
Page de mention dans les tables systématiques 205
Titre M. Mayeux, ou le Bossu à la mode, à-propos de bosses, en 3 tableaux, mêlé de vaudevilles ; représenté pour la première fois à Paris le 7 janvier 1836.

Informations auctoriales

Auteur(s)

- M. Eugène
- M. Lepeintre jeune
- M. Saint-Hilaire

Posture

- Collectif
- Pseudonyme masculin

Affichage identitaire
Liens familiaux

Description matérielle

Nombre de feuilles 5
Nombre de pages 80

Format de la référencein-8°

Informations éditoriales

ImpressionChassaignon

Lieu d'impressionParis

Lieux de vente 1

Librairie 1Barba

Lieu de vente 1Paris, Palais-Royal

Commentaires des bibliographesCette pièce se représente sur le théâtre de M. Comte.

Citer cette page

M. Saint-Hilaire ; M. Lepeintre jeune ; M. Eugène

M. Mayeux, ou le Bossu à la mode, à-propos de bosses, en 3 tableaux, mêlé de vaudevilles ; représenté pour la première fois à Paris le 7 janvier 1836.

BiblioBase, référence 602, 1831, livraison 6

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 20/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/278137>

Copier

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 17/01/2026 Dernière modification le 26/01/2026
