

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection 1831](#)[Item Cacographie, ou Exercices sur l'art d'écrire orthographiquement. Ouvrage contenant des phrases dans lesquelles on a violé à dessein l'orthographe des mots, les règles des participes en général, les lois de la ponctuation, afin que les étudiants et les gens du monde, en corrigeant avec soin ces fautes, ces omissions volontaires, parviennent à écrire selon les règles de l'orthographe et celles de la ponctuation. Dixième édition, augmentée d'un petit traité des participes et d'exercices sur quelque..... que, quel que, quelque que \(adv.\) ; sur les règles du participe passé, sur celles du participe présent, etc., etc.](#)

Cacographie, ou Exercices sur l'art d'écrire orthographiquement. Ouvrage contenant des phrases dans lesquelles on a violé à dessein l'orthographe des mots, les règles des participes en général, les lois de la ponctuation, afin que les étudiants et les gens du monde, en corrigeant avec soin ces fautes, ces omissions volontaires, parviennent à écrire selon les règles de l'orthographe et celles de la ponctuation. Dixième édition, augmentée d'un petit traité des participes et d'exercices sur quelque..... que, quel que, quelque que (adv.) ; sur les règles du participe passé, sur celles du participe présent, etc., etc.

Auteur(s) : M. Boinvilliers

Datation de la notice

Année 1831
Date 1831/03/26
Livraison 13
Numéro 1328

Informations générales

Langue Français
Catégorie BELLES-LETTRES
Sous-Catégorie Introduction et Langues
Page de mention dans les tables systématiques 188
Titre Cacographie, ou Exercices sur l'art d'écrire orthographiquement. Ouvrage contenant des phrases dans lesquelles on a violé à dessein l'orthographe des mots, les règles des participes en général, les lois de la ponctuation, afin que les étudiants et les gens du monde, en corrigeant avec soin ces fautes, ces omissions

volontaires, parviennent à écrire selon les règles de l'orthographe et celles de la ponctuation. Dixième édition, augmentée d'un petit traité des participes et d'exercices sur quelque..... que, quel que, quelque que (adv.) ; sur les règles du participe passé, sur celles du participe présent, etc., etc.

Informations auctoriales

Auteur(s)M. Boinvilliers

Description matérielle

Nombre de feuillets11 1/6

Nombre de pages268

Format de la référencein-12

Tirage 1, illustration et prix

Prix 11,80

Informations éditoriales

ImpressionAug. Delalain

Lieu d'impressionParis

Lieux de vente 1

Librairie 1Aug. Delalain

Lieu de vente 1Paris, rue des Mathurins-Saint-Jacques

Citer cette page

M. Boinvilliers

Cacographie, ou Exercices sur l'art d'écrire orthographiquement. Ouvrage contenant des phrases dans lesquelles on a violé à dessein l'orthographe des mots, les règles des participes en général, les lois de la ponctuation, afin que les étudiants et les gens du monde, en corrigeant avec soin ces fautes, ces omissions volontaires, parviennent à écrire selon les règles de l'orthographe et celles de la ponctuation. Dixième édition, augmentée d'un petit traité des participes et d'exercices sur quelque. que, quel que, quelque que (adv.) ; sur les règles du participe passé, sur celles du participe présent, etc, etc.

BiblioBase, référence 1328, 1831, livraison 13

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 19/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/278372>

Copier

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 17/01/2026 Dernière modification le 26/01/2026

