

Extrait d'un ouvrage manuscrit ayant pour titre : l'Esope français, ou Le nouvel Esope à Paris

Auteur(s) : Joseph-Louis Ribraud, de Lodève, musicien ambulant

Datation de la notice

Année 1826

Date 1826/04/22

Livraison 32

Numéro 2305

Informations générales

Langue Français

Catégorie BELLES-LETTRES

Sous-Catégorie Philologie, Critique, Mélanges

Page de mention dans les tables systématiques 227

Titre Extrait d'un ouvrage manuscrit ayant pour titre : l'Esope français, ou Le nouvel Esope à Paris

Informations auctoriales

Auteur(s) Joseph-Louis Ribraud, de Lodève, musicien ambulant

Affichage identitaire

- Autres
- Beaux-Arts
- Contexte géographique

Description matérielle

Nombre de feuillets 0 1/2

Nombre de pages 8

Format de la référence in-8°

Informations éditoriales

Impression Fain

Lieu d'impression Paris

Citer cette page

Joseph-Louis Ribraud, de Lodève, musicien ambulant

Extrait d'un ouvrage manuscrit ayant pour titre : l'Esope français, ou Le nouvel Esope à Paris

BiblioBase, référence 2305, 1826, livraison 32

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 19/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/286905>

Copier

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 19/01/2026 Dernière modification le 26/01/2026
