

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection 1826](#)[Item](#)**Dictionnaire classique italien-français, rédigé d'après les dictionnaires de l'académie de la Crusca, de l'abbé d'Alberti de Villeneuve, de Cormon et Manni, de Veneroni, Martinelli, etc. ; et ceux de l'académie française, de Verger, de Boiste, de Gattel, de Restaut, etc., comprenant les principaux termes techniques de marine, jurisprudence, chimie, physique, botanique, médecine, anatomie, architecture et en général de toutes les sciences et des arts, les acceptations des mots au propre et au figuré, des définitions nouvelles, une synonymie complète, les phrases et les expressions proverbielles les plus usitées, des tableaux raisonnés des conjugaisons des verbes tant réguliers qu'irréguliers, des vocabulaires de géographie, des noms propres, etc., et plus de 5,000 mots de la langue usuelle, omis dans la plupart des dictionnaires de ce genre. Tome Ier (italien-français).**

Dictionnaire classique italien-français, rédigé d'après les dictionnaires de l'académie de la Crusca, de l'abbé d'Alberti de Villeneuve, de Cormon et Manni, de Veneroni, Martinelli, etc. ; et ceux de l'académie française, de Verger, de Boiste, de Gattel, de Restaut, etc., comprenant les principaux termes techniques de marine, jurisprudence, chimie, physique, botanique, médecine, anatomie, architecture et en général de toutes les sciences et des arts, les acceptations des mots au propre et au figuré, des définitions nouvelles, une synonymie complète, les phrases et les expressions proverbielles les plus usitées, des tableaux raisonnés des conjugaisons des verbes tant réguliers qu'irréguliers, des vocabulaires de géographie, des noms propres, etc., et plus de 5,000 mots de la langue usuelle, omis dans la plupart des dictionnaires de ce genre. Tome Ier (italien-français).

Auteur(s) : chevalier de Roujoux, ancien préfet, auteur de l'Essai sur l'histoire des révolutions arrivées dans les sciences et les

beaux-arts, de don Manuel, etc.

Datation de la notice

Année 1826
Date 1826/05/06
Livraison 36
Numéro 2821

Informations générales

Langue

- Français
- Italien

Catégorie BELLES-LETTRES

Sous-Catégorie Langues

Page de mention dans les tables systématiques 201

Titre Dictionnaire classique italien-français, rédigé d'après les dictionnaires de l'académie de la Crusca, de l'abbé d'Alberti de Villeneuve, de Cormon et Manni, de Veneroni, Martinelli, etc. ; et ceux de l'académie française, de Verger, de Boiste, de Gattel, de Restaut, etc., comprenant les principaux termes techniques de marine, jurisprudence, chimie, physique, botanique, médecine, anatomie, architecture et en général de toutes les sciences et des arts, les acceptations des mots au propre et au figuré, des définitions nouvelles, une synonymie complète, les phrases et les expressions proverbielles les plus usitées, des tableaux raisonnés des conjugaisons des verbes tant réguliers qu'irréguliers, des vocabulaires de géographie, des noms propres, etc., et plus de 5,000 mots de la langue usuelle, omis dans la plupart des dictionnaires de ce genre. Tome 1er (italien-français).

Informations auctoriales

Auteur(s) chevalier de Roujoux, ancien préfet, auteur de l'Essai sur l'histoire des révolutions arrivées dans les sciences et les beaux-arts, de don Manuel, etc.

Affichage identitaire

- Administration
- Autres
- Métiers du livre
- Noblesse

Description matérielle

Nombre de feuillets 47 3/4

Nombre de pages 764

Format de la référence in-8°

Tirage 1, illustration et prix

Prix 10,60

Informations éditoriales

Impression Lachevardière fils

Lieu d'impression Paris

Lieux de vente 1

Librairie 1 Lasneau

Lieu de vente 1 Paris, rue du Paon, n. 8

Commentaires des bibliographes Le second volume (français-italien) paraîtra incessamment. Chaque volume se vend séparément....9-0.

Citer cette page

chevalier de Roujoux, ancien préfet, auteur de l'Essai sur l'histoire des révolutions arrivées dans les sciences et les beaux-arts, de don Manuel, etc.

Dictionnaire classique italien-français, rédigé d'après les dictionnaires de l'académie de la Crusca, de l'abbé d'Alberti de Villeneuve, de Cormon et Manni, de Veneroni, Martinelli, etc. ; et ceux de l'académie française, de Verger, de Boiste, de Gattel, de Restaut, etc, comprenant les principaux termes techniques de marine, jurisprudence, chimie, physique, botanique, médecine, anatomie, architecture et en général de toutes les sciences et des arts, les acceptations des mots au propre et au figuré, des définitions nouvelles, une synonymie complète, les phrases et les expressions proverbielles les plus usitées, des tableaux raisonnés des conjugaisons des verbes tant réguliers qu'irréguliers, des vocabulaires de géographie, des noms propres, etc, et plus de 5,000 mots de la langue usuelle, omis dans la plupart des dictionnaires de ce genre. Tome 1er (italien-français).

BiblioBase, référence 2821, 1826, livraison 36

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 19/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-vd/items/show/287027>

Copier

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 19/01/2026 Dernière modification le 26/01/2026