Fonds Véronique Tadjo

Auteur(s): Tadjo, Véronique

Information générales

Localisation du fondsAfrique du Sud

Langue(s) trouvée(s) dans le fondsFrançais

Mentions légalesFiche : Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Accessibilités & numérisation

Niveau d'accessibilité du fondsSur demande Etat général du fondsEtat moyen

Description du fonds d'archives

ContributeursWalter, Richard et Tricoche, Agnès (édition électronique) Référence de l'image

Photo: https://www.etonnants-voyageurs.com/TADJO-Veronique.html

Présentation de l'auteur

Biographie de l'auteur

Véronique Tadjo est une auteure ivoirienne née le 21/07/1955 à Paris.

Bibliographie de l'auteur Œuvres de l'auteur :

Tadjo, Véronique, *Latérite* (poèmes), Monde Noir Poche, Hatier, Paris, 1984. Prix littéraire 1983 de l'Agence de Coopération Culturelle et technique.

Tadjo, Véronique, Le Royaume Aveugle, Encres Noires, Paris L'Harmattan, 1991.

Tadjo, Véronique, A Vol d'Oiseau, Encres Noires, Paris, L'Harmattan, 1992.

Tadjo, Véronique, *Champs de Bataille et d'Amou*r, Paris/Abidjan, Présence Africaine / les Nouvelles Editions Ivoiriennes, 1999.

Tadjo, Véronique, A mi-chemin (recueil de poèmes) Paris, l'Harmattan, 2000.

Tadjo, Véronique, L'ombre d'Imana – voyages jusqu'au bout du Rwanda, Paris, Actes Sud, 2000.

Tadjo, Véronique, *Reine Pokou - concerto pour un sacrifice*, Paris, Actes Sud, 2004, Grand Prix d'Afrique Noire pour 2005.

Tadjo, Véronique, Loin de mon père, Paris, Actes Sud, 2010.

Littérature jeunesse :

Tadjo, Véronique, *La chanson de la Vie* (recueil de contes et de nouvelles), Paris, Monde Noir Poche Jeunesse, Hatier, 1989 – épuisé réédité par les NEI en 2007.

Tadjo, Véronique, *Mamy Wata et le Monstre* (livre illustré), Abidjan, NEI, 1993. Prix UNICEF 1993 à la Biennale des Arts et Lettres de Dakar. "Mention d'honneur" en 1994 pour "Noma Award for publishing in Africa".

Tadjo, Véronique, Le Seigneur de la Danse, Abidjan, NEI, 1993.

Tadjo, Véronique, Le grain de Maïs Magique (livre illustré), Abidjan, NEI, 1995.

Tadjo, Véronique, Grand-mère Nanan (livre illustré), Abidjan, NEI, 1996.

Tadjo, Véronique, Le bel oiseau et la pluie, Abidjan, NEI, 1998.

Tadjo, Véronique, *Masque, raconte-moi,* (livre illustré) Paris-Abidjan, EDICEF-NEI, 2002.

Tadjo, Véronique, Si j'étais roi, si j'étais reine (livre illustré), Abidjan, NEI, 2004.

Tadjo, Véronique, *Ayanda, la petite fille qui ne voulait pas grandir*, Paris, Actes Sud Junior, 2007.

Tadjo, Véronique, *Mandela, non à l'apartheid!* (fiction historique) Paris, Actes Sud Junior, 2010.

Citer cette page

Tadjo, Véronique, Fonds Véronique Tadjo

Consulté le 05/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Cartomac/items/show/32

Notice créée par <u>Claire Riffard</u> Notice créée le 25/04/2015 Dernière modification le 31/03/2022