

Fonds Léopold Nia Millogo

Auteur(s) : Millogo, Léopold Nia

Information générales

Localisation du fondsBurkina Faso

Langue(s) trouvée(s) dans le fondsFrançais

Mentions légalesFiche : Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Description du fonds d'archives

Description du fonds

L'oeuvre de Millogo Nia Léopold est restée peu visible jusqu'à présent.

L'étude de ses archives est encore à faire, mais l'existence de ce gisement au domicile de l'écrivain est avérée.

Millogo Nia Léopold atteste en effet de l'existence d'un fonds d'archives de manuscrits en constitution à partir de son premier texte en prose publié et du second volume inédit.

N.B. : L'auteur utilise des fichiers numériques ainsi que des supports papier (impression de fichiers numériques) pour la rédaction de ses textes.

ContributeursSanou, Noël (rédaction)

EditeurProjet EMAN, Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS

Présentation de l'auteur

Bibliographie de l'auteur

Promesse fatale, éditions Découvertes, Burkina-Faso, 2010, 208 p.

Cette oeuvre revient sur la pratique du mariage forcé, qui a toujours cours dans certaines régions du Burkina.

Citer cette page

Millogo, Léopold Nia, Fonds Léopold Nia Millogo

Projet EMAN, Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS

Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Cartomac/items/show/126>

Copier

Notice créée par [Claire Riffard](#) Notice créée le 07/01/2022 Dernière modification le 11/09/2023
