

## Fonds Véronique Tadj

**Auteur(s) : Tadj, Véronique**

### Information générales

Localisation du fondsAfrique du Sud

Langue(s) trouvée(s) dans le fondsFrançais

Mentions légalesFiche : Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

### Accessibilités & numérisation

Niveau d'accessibilité du fondsSur demande

Etat général du fondsEtat moyen

### Description du fonds d'archives

ContributeursWalter, Richard et Tricoche, Agnès (édition électronique)

Référence de l'image

Photo: <https://www.etonnants-voyageurs.com/TADJO-Veronique.html>

### Présentation de l'auteur

Biographie de l'auteur

Véronique Tadj est une auteure ivoirienne née le 21/07/1955 à Paris.

Bibliographie de l'auteur**Œuvres de l'auteur :**

Tadj, Véronique, *Latérite* (poèmes), Monde Noir Poche, Hatier, Paris, 1984. Prix littéraire 1983 de l'Agence de Coopération Culturelle et technique.

Tadj, Véronique, *Le Royaume Aveugle*, Encres Noires, Paris L'Harmattan, 1991.

Tadj, Véronique, *A Vol d'Oiseau*, Encres Noires, Paris, L'Harmattan, 1992.

Tadj, Véronique, *Champs de Bataille et d'Amour*, Paris/Abidjan, Présence Africaine / les Nouvelles Editions Ivoiriennes, 1999.

Tadj, Véronique, *A mi-chemin* (recueil de poèmes) Paris, l'Harmattan, 2000.

Tadj, Véronique, *L'ombre d'Imana - voyages jusqu'au bout du Rwanda*, Paris, Actes Sud, 2000.

Tadj, Véronique, *Reine Pokou - concerto pour un sacrifice*, Paris, Actes Sud, 2004, Grand Prix d'Afrique Noire pour 2005.

Tadj, Véronique, *Loin de mon père*, Paris, Actes Sud, 2010.

### Littérature jeunesse :

Tadj, Véronique, *La chanson de la Vie* (recueil de contes et de nouvelles), Paris, Monde Noir Poche Jeunesse, Hatier, 1989 – épuisé réédité par les NEI en 2007.

Tadjo, Véronique, *Mamy Wata et le Monstre* (livre illustré), Abidjan, NEI, 1993. Prix UNICEF 1993 à la Biennale des Arts et Lettres de Dakar. "Mention d'honneur" en 1994 pour "Noma Award for publishing in Africa".

Tadjo, Véronique, *Le Seigneur de la Danse*, Abidjan, NEI, 1993.

Tadjo, Véronique, *Le grain de Maïs Magique* (livre illustré), Abidjan, NEI, 1995.

Tadjo, Véronique, *Grand-mère Nanan* (livre illustré), Abidjan, NEI, 1996.

Tadjo, Véronique, *Le bel oiseau et la pluie*, Abidjan, NEI, 1998.

Tadjo, Véronique, *Masque, raconte-moi*, (livre illustré) Paris-Abidjan, EDICEF-NEI, 2002.

Tadjo, Véronique, *Si j'étais roi, si j'étais reine* (livre illustré), Abidjan, NEI, 2004.

Tadjo, Véronique, *Ayanda, la petite fille qui ne voulait pas grandir*, Paris, Actes Sud Junior, 2007.

Tadjo, Véronique, *Mandela, non à l'apartheid !* (fiction historique) Paris, Actes Sud Junior, 2010.

## Citer cette page

Tadjo, Véronique, Fonds Véronique Tadjo

Consulté le 17/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Cartomac/items/show/32>

Copier

Notice créée par [Claire Riffard](#) Notice créée le 25/04/2015 Dernière modification le 31/03/2022