Fonds Amos Tutuola

Auteur(s) : Tutuola, Amos

Information générales

Localisation du fonds

- Etats-Unis
- Nigeria

Langue(s) trouvée(s) dans le fondsAnglais VolumétrieEntre 1000 et 5000 Nombre de boîtes d'archives11 boîtes et 2 grandes boîtes Mentions légales

- Fiche: Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Harry Ransom Center
 The University of Texas at Austin
 P.O. Drawer 7219
 Austin, Texas 78713-7219
- Syracuse University Libraries 222 Waverly Avenue Syracuse NY 13244-5040

Accessibilités & numérisation

Niveau d'accessibilité du fondsLibre Etat général du fondsBon état Type(s) de risque pour le fondsAbsent

Description du fonds d'archives

Description du fonds Plusieurs fonds existent:

Fonds Harry Ransom Center

La collection Amos Tutuola, 1940-1997, comprend des manuscrits olographes et dactylographiés, des transcriptions, et de la correspondance concernant les œuvres de Tutuola, ainsi que des œuvres sur lui.

Harry Ransom Center The University of Texas at Austin P.O. Drawer 7219

Fonds Syracuse University Libraries

Syracuse University Libraries 222 Waverly Avenue Syracuse NY 13244-5040 Contributeurs

- Khene, Rym (rédaction)
- Walter, Richard et Tricoche, Agnès (édition électronique)

Référence de l'imagePhoto : https://en.wikipedia.org/wiki/Amos Tutuola

Présentation de l'auteur

Biographie de l'auteur Amos Tutuola est né en 1920 et il est décédé en 1997.

Citer cette page

Tutuola, Amos, Fonds Amos Tutuola, 1988

Consulté le 19/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Cartomac/items/show/72

Notice créée par Rym Khene Notice créée le 17/08/2015 Dernière modification le 30/03/2022