

Fonds Sony Labou Tansi

Auteur(s) : Tansi, Sony Labou

Information générales

Localisation du fonds

- France
- République du Congo

Langue(s) trouvée(s) dans le fonds

Français

Volumétrie

Supérieur à 5000

Mentions légales

- Droits : famille Sony Labou Tansi
Contact : fruault@bm-limoges.fr
- Fiche : Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- François Ruault, conservateur du fonds
fruault@bm-limoges.fr
Tel : 05 55 45 96 00

Accessibilités & numérisation

Niveau d'accessibilité du fonds

Sur demande

Description du fonds d'archives

Description du fonds

La majorité de ses manuscrits sont déposés à la Bibliothèque francophone multimédia de Limoges et sont disponibles à la consultation sur place ou sur le site:
<https://sonylaboutansi.bm-limoges.fr>

Bfm Centre Ville
2, Place Aimé Césaire
Limoges
Contributeurs

- Ekoungoun, Jean-Francis (rédaction)
- Riffard, Claire (rédaction)
- Riffard, Claire (révision)
- Walter, Richard et Tricoche, Agnès (édition électronique)

Référence de l'image

- Catalogue collectif de France :

- Droits image : Christophe Laurentin

Présentation de l'auteur

Biographie de l'auteur

Sony Labou Tansi est né de père zaïrois (RDC) et d'une mère congolaise (RC). Aîné de sept enfants, Marcel Sony apprend le français à l'école, puis il étudie à l'École Normale Supérieure d'Afrique centrale (ENSAC) . À partir de 1971, il enseigne le français et l'anglais à Kindamba (en) puis à Pointe-Noire1.

À la publication de son premier roman, en France en 1979, il choisit pour pseudonyme Sony Labou Tansi, en hommage à Tchicaya U Tam'si. Satire féroce de la politique fondée sur la torture, le meurtre et le culte de la personnalité, dénonciation de la dictature, *La Vie et demie* se déroule dans un pays imaginaire, la Katamalaniasie.

Dramaturge, fortement soutenu par le Festival des Francophonies en Limousin, ses pièces de théâtre furent jouées en France, en Allemagne, en Italie et aux États-Unis. Il dirigea la troupe du Rocado Zulu Théâtre à Brazzaville.

Il a toujours vécu au Congo-Brazzaville et s'est rapproché, à la fin de sa vie, du leader Bernard Kolélas. En 1992, il est élu député de Makélékélé, et il est radié de la fonction publique en 1994. Il meurt à l'âge de 47 ans, le 14 juin 1995, 3 jours après son épouse Pierrette.

Depuis 2003, le Prix Sony Labou Tansi est décerné à des pièces de théâtre francophones.

Citer cette page

Tansi, Sony Labou, Fonds Sony Labou Tansi, 2012

Consulté le 11/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Cartomac/items/show/89>

Notice créée par [Claire Riffard](#) Notice créée le 05/09/2015 Dernière modification le 04/04/2022