AccueilRevenir à l'accueilCollectionExpositions temporaires à accrochage uniqueItemLe Mystère Clouzot / galerie des donateursFichier[Espace Filmer le geste / Le Mystère Picasso (1956) dans l'exposition Le Mystère Clouzot (Galerie des donateurs) - Photographie Stéphane Dabrowski]

[Espace Filmer le geste / Le Mystère Picasso (1956) dans l'exposition Le Mystère Clouzot (Galerie des donateurs) - Photographie Stéphane Dabrowski]

Auteurs: Dabrowski, Stéphane



Informations sur cette page

Date 2017-11
Genre Photographie d'exposition
Langue Français
Source Archives Stéphane Dabrowski - La Cinémathèque française
Contributeur(s)

- Ardhuin, Manon (Université Paris Cité)
- Darchino, Stefano (14-04-2023)
- Graciet, Estelle (14-04-2023)

ÉditeurStéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Mots-clés

- <u>Affiche</u>
- Cartel introductif
- Dessin
- Dispositif audiovisuel
- <u>Oeuvre picturale</u>
- Photographie
- Vitrine tabulaire

DescriptionVue générale d'un mur présentant, de gauche à droite : - une série verticale de photogrammes, encadrés individuellement, de "L'Art de diriger" (1967) contenant Herbert von Karajan ; - l'affiche encadrée du *Mystère Picasso* (1956) ; - une projection, avec le regard de Pablo Picasso ; - sous le titre "Filmer le geste", accrochage de trois dessins de Pablo Picasso ("A l'Atelier", "Corrida" et "La Dormeuse", 1955), situés au dessus d'une vitrine et à gauche d'un cartel. Chacun des éléments est mis en évidence par l'éclairage.

Informations sur le fichier

Nom original: Clouzot DSC1928 Photographie Stéphane Dabrowski - La

Cinémathèque française.jpg

Lien vers le $\underline{\text{fichier}}$ Extension : image/jpeg

Poids: 0.06 Mo

Dimensions: 550 x 366 px

Comment citer cette page

[Espace Filmer le geste / Le Mystère Picasso (1956) dans l'exposition Le Mystère Clouzot (Galerie des donateurs) - Photographie Stéphane Dabrowski]2017-11. Créateur de la fiche :Darchino, Stefano (14-04-2023) ; Graciet, Estelle (14-04-2023) ; Ardhuin, Manon (Université Paris Cité)

Éditeur du projet : Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 21/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/CinEx/files/show/111

Fichier créé par <u>Stéphanie-Emmanuelle Louis</u>Fichier créé le 12/04/2023 Dernière modification le 09/07/2024