

[Vue d'ensemble de la salle centrale de l'exposition Dossier Scriptes (Galerie des donateurs) - Photographie Stéphane Dabrowski]

Auteurs : Dabrowski, Stéphane



Informations sur cette page

Date 2015-09

Genre Photographie d'exposition

Source [Archives Stéphane Dabrowski - La Cinémathèque française](#)

Contributeur(s) Arduin, Manon (Université Paris Cité)

Mots-clés

- [Affiche](#)
- [Assise visiteur](#)
- [Cimaise gris](#)
- [Dispositif audiovisuel](#)
- [Document papier](#)
- [Ecran](#)
- [Photographie](#)
- [Vitrine tabulaire](#)

Description Vue d'ensemble de l'exposition avec deux cimaises grises qui délimitent un espace central. Sur la cimaise de gauche, 6 cadres et un écran diffusant des extraits vidéos pouvant s'écouter au casque à droite. Une vitrine tabulaire y est apposée. Sur la cimaise de droite, un cartel introductif est placé à droite de 2 photogrammes de films, 2 cadres de maquettes de costume, un écran puis deux cadres avec différents documents. Une vitrine tabulaire y est également apposée. Entre ces deux cimaises, une assise visiteur. Sur un mur au fond à droite, l'affiche de *Je t'aime, Je t'aime* d'Alain Resnais. Sur le mur du fond à gauche, de gauche à droite, un cartel introductif en lettrage adhésif sur deux colonnes, 7 cadres avec diverses pièces, puis un autre cartel introductif.

Informations sur le fichier

Nom original : Scriptes_DSC9742_Photographie Stéphane Dabrowski - La Cinémathèque française.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.06 Mo

Dimensions : 550 x 290 px

Comment citer cette page

[Vue d'ensemble de la salle centrale de l'exposition Dossier Scriptes (Galerie des donateurs) - Photographie Stéphane Dabrowski]2015-09.

Créateur de la fiche :Ardhuin, Manon (Université Paris Cité)

Éditeur du projet :

Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CinEx/files/show/125>

Fichier créé par [Stéphanie-Emmanuelle Louis](#)Fichier créé le 12/04/2023 Dernière modification le 09/07/2024