

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Expositions temporaires à accrochage unique](#)[Item](#)[De Méliès à la 3D: la machine cinéma](#)[Fichier](#)[Laurent Mannoni, De Méliès à la 3D, la machine cinéma, Lienart, Paris, 297p.](#)

Laurent Mannoni, De Méliès à la 3D, la machine cinéma, Lienart, Paris, 297p.



Informations sur cette page

GenreCatalogue d'exposition

LangueFrançais

SourceBibliothèque de l'INHA: TR1993.5.A1 MANN 2016

Format (largeur x format)217 x 260 mm

Contributeur(s)Ardhuin, Manon (Université Paris Cité)

Description

Ce catalogue d'exposition prend la forme d'un beau livre d'art de 297 pages, écrit par Laurent Mannoni. Il reprend chronologiquement les différentes inventions et étapes techniques de l'histoire du cinéma, avec de courts textes explicatifs illustrés de photographies d'appareils, de plaques de verre, de pellicules, d'affiches, de tournage, des documents papiers ...

Il est composé de la manière suivante:

- Un texte introductif "La machine cinéma" par Costa-Gavras, p. 2-3
- Un texte introductif de Frédéric Bonnaud, p. 4-5
- Une introduction "Il y a un fantôme dans la machine"
- la période 1799-1899, p. 19
- la période des années 1900, p. 65
- les années 1910, p. 91
- les années 1920, p. 113
- les années 1930, p. 147
- les années 1940, p. 179
- les années 1950, p. 203
- les années 1960, p. 235
- les années 1970, p. 245
- les années 1980, p. 261
- les années 1990, p. 271
- les années 2000, p. 285
- les années 2010, p. 291
- une bibliographie sélective, p. 298

La couverture, en noir et blanc, reprend une photographie par Clarence Sinclair Bull de Buster Keaton inspectant une pellicule dans *L'Opérateur* (Edward Sedwick et Buster Keaton, 1928).

Informations sur le fichier

Nom original : 2016_Machine-cinema_CAT001.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.13 Mo

Dimensions : 400 x 496 px

Comment citer cette page

Laurent Mannoni, De Méliès à la 3D, la machine cinéma Lienart, Paris, 297p.

Créateur de la fiche : Ardhuin, Manon (Université Paris Cité)

Éditeur du projet :

Consulté le 26/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CinEx/files/show/127>

Fichier créé par [Stéphanie-Emmanuelle Louis](#) Fichier créé le 12/04/2023 Dernière modification le 09/07/2024