

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Expositions temporaires à accrochage unique](#)[Item](#)[De Méliès à la 3D: la machine cinéma](#)[Fichier](#)[\[Vue de face de la vitrine "Naissance du cinéma" de l'exposition De Méliès à la 3D: la machine cinéma - Photographie Stéphane Dabrowski\]](#)

[Vue de face de la vitrine "Naissance du cinéma" de l'exposition De Méliès à la 3D: la machine cinéma - Photographie Stéphane Dabrowski]

Auteurs : Dabrowski, Stéphane



Informations sur cette page

Date 2016-10

Genre Photographie d'exposition

Source [Archives Stéphane Dabrowski - La Cinémathèque française](#)

Contributeur(s) Ardhuin, Manon (Université Paris Cité)

Mots-clés

- [Affiche](#)
- [Appareil](#)
- [Cartel introductif](#)
- [Cimaise bleu](#)
- [Cimaise noir](#)
- [Ecran](#)
- [Vitrine murale](#)

Description Vue de face d'une vitrine composée de différents blocs de différentes tailles peints en rouge vif, contenant divers appareils liés au cinéma. Parmi ces appareils, de petits écrans. Sur la gauche de cette vitrine, un cartel introductif au lettrage adhésif.

Nous pouvons apercevoir au fond, à gauche, sur une cimaise bleu roi, une affiche du film Autant en emporte le vent (Fleming, 1939).

Informations sur le fichier

Nom original : Machine ciné_DSC0938_Photos Stéphane Dabrowski - La Cinémathèque française.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.08 Mo

Dimensions : 550 x 215 px

Comment citer cette page

[Vue de face de la vitrine "Naissance du cinéma" de l'exposition De Méliès à la 3D: la machine cinéma - Photographie Stéphane Dabrowski]2016-10.

Créateur de la fiche :Ardhuin, Manon (Université Paris Cité)

Éditeur du projet :

Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CinEx/files/show/132>

Fichier créé par [Stéphanie-Emmanuelle Louis](#)Fichier créé le 12/04/2023 Dernière modification le 09/07/2024