AccueilRevenir à l'accueilCollectionExpositions temporaires à accrochage uniqueItemDe Méliès à la 3D: la machine cinémaFichier[Vue de face de la vitrine "Cinéma pour tous" de l'exposition De Méliès à la 3D: la machine cinéma - Photographie Stéphane Dabrowski]

[Vue de face de la vitrine "Cinéma pour tous" de l'exposition De Méliès à la 3D: la machine cinéma - Photographie Stéphane Dabrowski]



Informations sur cette page

Date 2016-10 Genre Photographie d'exposition Source <u>Archives Stéphane Dabrowski - La Cinémathèque française</u> Contributeur(s) Ardhuin, Manon (Université Paris Cité) Mots-clés

- Appareil
- Cartel introductif
- Cimaise noir
- Dispositif audiovisuel
- Ecran

DescriptionVue de face d'une vitrine composée de différents blocs de différentes tailles peints en rouge vif, contenant divers appareils liés au cinéma. Parmi ces appareils, de petits écrans. Sur la gauche de cette vitrine et sur une cimaise noire, un cartel introductif au lettrage adhésif.

La vitrine est surmonté du titre en lettre rouge: "Cinéma pour tous".

Informations sur le fichier

Nom original: Machine ciné DSC0942 Photographie Stéphane Dabrowski - La

Cinémathèque française.jpg

Lien vers le <u>fichier</u> Extension : image/jpeg

Poids: 0.09 Mo

Dimensions: 550 x 268 px

Comment citer cette page

[Vue de face de la vitrine "Cinéma pour tous" de l'exposition De Méliès à la 3D: la machine cinéma - Photographie Stéphane Dabrowski]2016-10.

Créateur de la fiche :Ardhuin, Manon (Université Paris Cité)

Éditeur du projet :

Consulté le 26/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

https://eman-archives.org/CinEx/files/show/133

Fichier créé par Stéphanie-Emmanuelle Louis Fichier créé le 12/04/2023 Dernière modification le 09/07/2024