AccueilRevenir à l'accueilCollectionExpositions temporaires à accrochage uniqueItemDe Méliès à la 3D: la machine cinémaFichier[Vue d'un passage d'exposition De Méliès à la 3D, la machine cinéma - Stéphane Dabrowksi]

# [Vue d'un passage d'exposition De Méliès à la 3D, la machine cinéma - Stéphane Dabrowksi]

Auteurs: Dabrowski, Stéphane



## Informations sur cette page

Date 2016-10
Genre Photographie d'exposition
Source Archives Stéphane Dabrowski - La Cinémathèque française
Contributeur(s) Ardhuin, Manon (Université Paris Cité)
Mots-clés

- Affiche
- Appareil
- Cimaise noir
- Dispositif audiovisuel
- Ecran

DescriptionSur cette vue d'exposition, à gauche, une cimaise noire sur laquelle sont exposés trois affiches de film, dont celle du Fantôme de l'opéra.

Sur la droite, l'envers des vitrines aux blocs rouges présentant des appareils de cinéma. Au fond, nous pouvons voir un écran suspendu diffusant des extraits vidéo ainsi qu'une vitrine présentant deux autres appareils.

### Informations sur le fichier

Nom original: Machine ciné DSC1219 Photographie Stéphane Dabrowski - La

Cinémathèque française.jpg

Lien vers le <u>fichier</u> Extension : image/jpeg

Poids: 0.09 Mo

Dimensions: 550 x 313 px

### Comment citer cette page

[Vue d'un passage d'exposition De Méliès à la 3D, la machine cinéma - Stéphane Dabrowksi]2016-10.

Créateur de la fiche :Ardhuin, Manon (Université Paris Cité)

Éditeur du projet :

Consulté le 21/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/CinEx/files/show/138

#### https://eman-archives.org/CinEx/files/show/138

Fichier créé par Stéphanie-Emmanuelle Louis Fichier créé le 12/04/2023 Dernière modification le 09/07/2024