

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Expositions temporaires à accrochage unique](#)[Item](#)[L'écran japonais/ Galerie des donateurs](#)[Fichier](#)[Espace kimonos de l'exposition L' écran japonais \(Galerie des donateurs\) - Photographie Stéphane Dabrowski](#)

[Espace kimonos de l'exposition L' écran japonais (Galerie des donateurs) - Photographie Stéphane Dabrowski]

Auteurs : Dabrowski, Stéphane



Informations sur cette page

Date 2016-09

Genre Photographie d'exposition

Source [Archives Stéphane Dabrowski - La Cinémathèque française](#)

Contributeur(s)

- Arduin, Manon (Université Paris Cité)
- Clarou, Augustin

Mots-clés

- [Affiche](#)
- [Costume](#)
- [Dispositif audiovisuel](#)
- [Photographie](#)
- [Vitrine murale](#)

Description Nous pouvons voir, au fond, une vitrine composée de différents costumes traditionnels/kimonos issus des *Portes de l'Enfer* (Kinugasa, 1954) et de *Kagemusha* (Kurosawa, 1980). Sur le pan de mur de droite, un extrait de film est projeté avec à sa gauche, trois photographies. Sur un pan visible du mur de gauche : une affiche et deux photographies à sa droite.

Informations sur le fichier

Nom original : Japon_DSC0705_Photoographie Stéphane Dabrowski - La Cinémathèque française.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.06 Mo

Dimensions : 550 x 366 px

Comment citer cette page

[Espace kimonos de l'exposition L' écran japonais (Galerie des donateurs) - Photographie Stéphane Dabrowski], 2016-09.

Créateur de la fiche : Clarou, Augustin ; Arduin, Manon (Université Paris Cité)

Éditeur du projet :

Consulté le 31/01/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CinEx/files/show/139>

Fichier créé par [Stéphanie-Emmanuelle Louis](#) Fichier créé le 12/04/2023 Dernière modification le 09/07/2024