

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Expositions temporaires à accrochage unique](#)[Item](#)[L'écran japonais/ Galerie des donateurs](#)[Fichier](#)[\[Vue générale de l'exposition L' Ecran japonais \(Galerie des donateurs\)-Photographie Stéphane Dabrowski\]](#)

## **[Vue générale de l'exposition L' Ecran japonais (Galerie des donateurs)-Photographie Stéphane Dabrowski]**

Auteurs : Dabrowski, Stéphane



### **Informations sur cette page**

Date2016-09

GenrePhotographie d'exposition

Source[Archives Stéphane Dabrowski - La Cinémathèque française](#)

Contributeur(s)

- Arduin, Manon (Université Paris Cité)
- Zeis, Vincent

Mots-clés

- [Accessoire](#)
- [Affiche](#)
- [Cartel introductif](#)
- [Dispositif audiovisuel](#)
- [Ecran](#)
- [Photographie](#)
- [Vitrine tabulaire](#)

DescriptionSur le pan de mur de gauche nous découvrons une boucle vidéo du responsable de la programmation de la cinémathèque Jean-Francois Rauger. Sur le mur du fond, nous voyons une séquence du film *Bonjour* (1994) d'Ozu. Une table d'exposition montre différents objets et accessoires de films, un livre, un éventail, des photographies. Des affiches accrochées aux murs encadrent la projection a gauche et a droite. Sur le mur de droite, différentes photographies sont exposées en pêle-mêle.

### **Informations sur le fichier**

Nom original : Japon\_DSC0734\_Photographie Stéphane Dabrowski - La Cinémathèque française.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg  
Poids : 0.07 Mo  
Dimensions : 550 x 366 px

## Comment citer cette page

*[Vue générale de l'exposition L' Ecran japonais (Galerie des donateurs)-  
Photographie Stéphane Dabrowski]*

, 2016-09.

Créateur de la fiche : Zeis, Vincent ; Ardhuin, Manon (Université Paris Cité)

Éditeur du projet :

Consulté le 22/02/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CinEx/files/show/140>

Fichier créé par [Stéphanie-Emmanuelle Louis](#) Fichier créé le 12/04/2023 Dernière modification le 09/07/2024