

## **Clémentine Deroudille (dir.), Romy Schneider, Flammarion, Paris, 255 p.**



### **Informations sur cette page**

Genre Catalogue d'exposition

Langue Français

Source Bibliothèque de l'INHA: 4 MON 73165

Format (largeur x format) 195 x 255 mm

Contributeur(s) Ardhuin, Manon (Université Paris Cité)

Description

Ce catalogue prend la forme d'un ouvrage de 255 pages. Il contient plus de 250 illustrations, dont des images de films, des photographies, des documents d'archives, des affiches ... Il revient chronologiquement sur la vie de l'actrice au fil de différents textes par Clémentine Déroudille. Ce livre est également ponctué d'extraits d'entretiens ou de lettres.

Il est composé de la manière suivante:

- Une préface de Frédéric Bonnaud, p. 4
- Une introduction de Clémentine Deroudille, p. 6
- 1938-1958: La petite fiancée autrichienne, p. 9
- 1959-1968: L'invention d'une actrice, p. 39
- 1969-1978: l'incarnation de la femme française, p. 109
- 1973-1982: En quête d'absolu, p. 159
- 1938-1983: Une femme libre, p. 191
- "Trois rencontres", par Bernard Eisenschitz, p. 199
- Des notes, une filmographie, et une bibliographie sélective, p. 248

La couverture reprend un portrait photographique de l'actrice en CHANEL, en couleur, sur un fond vert pastel.

### **Informations sur le fichier**

Nom original : 2022\_ROMY\_CAT001.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.15 Mo

Dimensions : 910 x 512 px

## Comment citer cette page

*Clémentine Deroudille (dir.), Romy Schneider* Flammarion, Paris, 255 p.

Créateur de la fiche : Ardhuin, Manon (Université Paris Cité)

Éditeur du projet :

Consulté le 16/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CinEx/files/show/158>

Copier

Fichier créé par [Manon Ardhuin](#) Fichier créé le 02/02/2024 Dernière modification le 12/02/2025