

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Expositions temporaires à accrochage unique](#)[Item](#)[Brune / Blonde](#) [Fichier](#)[\[Entrée dans la salle de projection exposition Brune/Blonde - Photographie Stéphane Dabrowski\]](#)

[Entrée dans la salle de projection exposition Brune/Blonde - Photographie Stéphane Dabrowski]

Auteurs : Dabrowski, Stéphane



Informations sur cette page

Genre Photographie d'exposition

Source [Archives Stéphane Dabrowski - La Cinémathèque française](#)

Contributeur(s) Stéphanie-Emmanuelle Louis

Description La signalétique reprend celle des entrées de cinéma avec leurs enseignes lumineuses.

Une autre photographie (avec des visiteurs) montre l'intérieur de la salle avec des fauteuils en velours rouge, face à un grand écran.

Informations sur le fichier

Nom original : _DSC2624_Photographie Stéphane Dabrowski - La Cinémathèque française.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.05 Mo

Dimensions : 550 x 366 px

Comment citer cette page

[Entrée dans la salle de projection exposition Brune/Blonde - Photographie Stéphane Dabrowski]

Créateur de la fiche : Stéphanie-Emmanuelle Louis

Éditeur du projet :

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CinEx/files/show/254>

Fichier créé par [Maria Laura Cucciniello](#) Fichier créé le 03/01/2025 Dernière modification le 03/01/2025