

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Expositions temporaires à accrochage unique](#)[Item](#)[Renoir/Renoir](#)[Fichier](#)[Bernard Benoliel, Mathieu Orléan, Renoir/Renoir, Editions La Martinière, Paris, 2005, 239p.](#)

## **Bernard Benoliel, Mathieu Orléan, Renoir/Renoir, Editions La Martinière, Paris, 2005, 239p.**



### **Informations sur cette page**

GenreCatalogue d'exposition

LangueFrançais

SourceBibliothèque de l'INHA: NYRENO3.A4 2005

Format (largeur x format)310 x 250 mm

Contributeur(s)Arduin, Manon (Université Paris Cité)

DescriptionCe catalogue prend la forme d'un beau livre d'art de 239 pages. Il est illustré de reproductions de tableaux, d'images de films, de photographies, et composé de textes-essais, d'entretiens avec des personnalités du cinéma (avec Jacques Rivette, Maurice Baquet, Norman Lloyd, Max Douy, Prince Francesco Alliata), ainsi que d'un abécédaire de termes et noms liés aux peintre et cinéaste.

Il est organisé de la manière suivante:

- Texte de remerciement (7-10)
- Un arbre généalogique de la famille Renoir, et de courtes biographies de ses membres (p. 14-23)
- Une série d'essais (p. 24-169)
- Des entretiens (p. 170-187)
- L'abécédaire (p. 188-231)
- La liste des oeuvres exposées (p.232-235)
- Des repères bibliographiques (p. 236-239)

La couverture met en vis-à-vis le tableau Danse à la campagne de Pierre-Auguste Renoir avec une image de Sylvia Bataille dans Partie de Campagne (Jean Renoir, 1936). En dos de couverture, un bref texte sur les enjeux de l'exposition et de l'ouvrage, et un diptyque formé par une image de Jean Renoir et un autoportrait peint par son père.

### **Informations sur le fichier**

Nom original : 2005\_Renoir-Renoir\_CF\_CAT002.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.05 Mo

Dimensions : 400 x 455 px

## Comment citer cette page

*Bernard Benoliel, Mathieu Orléan, Renoir/RenoirEditions La Martinière, Paris, 2005, 239p.*

Créateur de la fiche : Ardhuin, Manon (Université Paris Cité)

Éditeur du projet :

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CinEx/files/show/54>

Fichier créé le 11/03/2023 Dernière modification le 05/12/2024