

[Salle En plein corps exposition Almodóvar - Photographie Stéphane Dabrowski]

Auteurs : Dabrowski, Stéphane



Informations sur cette page

Date 2006-04

Genre Photographie d'exposition

Source [Archives Stéphane Dabrowski - La Cinémathèque française](#)

Contributeur(s)

- Arduin, Manon (Université Paris Cité)
- Serrat, Camille

Mots-clés

- [Assises visiteurs](#)
- [Cimaise bleue](#)
- [Marquage au sol](#)
- [Oeuvre picturale](#)

Description Au sol, nous voyons un tapis de gymnastique bleu.

Sur la droite dans une alcôve, est recréée une chambre à coucher, comprenant notamment un lit, un meuble et un tableau. Un téléphone rouge est visible sur la gauche de la photographie. Au fond de cette salle se trouve un espace plus intime, avec une luminosité plus faible, malgré les nombreux petits éclairages. Des fauteuils y sont installés, et des dispositifs audiovisuels de taille réduite sont placés devant. Des photographies sont exposées sur les trois pans de murs.

Informations sur le fichier

Nom original : Almodovar_017_DSC4606_Photographie Stéphane Dabrowski - La Cinémathèque française.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.08 Mo

Dimensions : 550 x 357 px

Comment citer cette page

[Salle En plein corps exposition Almodóvar - Photographie Stéphane Dabrowski]2006-04.

Créateur de la fiche :Ardhuin, Manon (Université Paris Cité)

; Sarrat, Camille

Éditeur du projet :

Consulté le 22/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CinEx/files/show/66>

Copier

Fichier créé par [Stéphanie-Emmanuelle Louis](#) Fichier créé le 11/04/2023 Dernière modification le 09/07/2024