

[Partie "Nature" de l'exposition Le cinéma expressionniste allemand (Paris) - Photographie Stéphane Dabrowski]

Auteurs : Dabrowski, Stéphane



Informations sur cette page

Date 2006-10

Genre Photographie d'exposition

Source [Archives Stéphane Dabrowski - La Cinémathèque française](#)

Contributeur(s)

- Arduin, Manon (Université Paris Cité)
- Esparon, Théo
- Kypraios, Stylianos

Mots-clés

- [Affiche](#)
- [Cimaise vert](#)
- [Dessin](#)
- [Dispositif audiovisuel](#)
- [Ecran](#)
- [Maquette tridimensionnelle de décor](#)

Description Prise de vue de l'espace d'exposition consacré à la nature. Cimaise colorée (verte). A gauche, quatre dessins (dont "Les Nibelungen" par Otto Hune). A droite, une affiche, des dessins et peut-être des maquettes. Au centre, un écran de projection suspendu avec des extraits de films.

Informations sur le fichier

Nom original : Expressionnisme allemand_J2K5832_Photographie Stéphane Dabrowski - La Cinémathèque française.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.06 Mo

Dimensions : 550 x 367 px

Comment citer cette page

[Partie "Nature" de l'exposition *Le cinéma expressionniste allemand (Paris) - Photographie Stéphane Dabrowski*] 2006-10.

Créateur de la fiche :Esparon, Théo ; Kypraios, Stylianos ; Ardhuin, Manon
(Université Paris Cité)

Éditeur du projet :

Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CinEx/files/show/79>

Fichier créé par [Stéphanie-Emmanuelle Louis](#) Fichier créé le 11/04/2023 Dernière modification le 09/07/2024