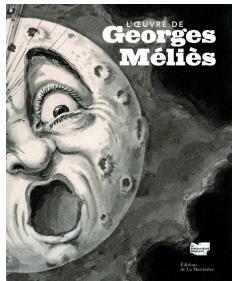


[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Méliès, magicien du cinéma \(2008-2009\)](#)[Item](#)[Méliès, magicien du cinéma](#)[Fichier](#)[Laurent Mannoni et Jacques Malthête, L'Oeuvre de Georges Méliès, éditions de la Martinière, Paris, 360p.](#)

## **Laurent Mannoni et Jacques Malthête, L'Oeuvre de Georges Méliès, éditions de la Martinière, Paris, 360p.**



### **Informations sur cette page**

Genre Catalogue d'exposition

Langue Français

Source Bibliothèque de l'INHA: NY MELI5.A3 2008

Format (largeur x format) 250 x 305 mm

Contributeur(s) Ardhuin, Manon (Université Paris Cité)

Description Ce catalogue d'exposition se présente sous la forme d'un beau livre d'art de 360 pages. Il est construit de manière chronologique, et est illustré par plus de 400 photographies, dessins caricaturaux, maquettes de costumes et de décors, ...

Il est composé de la manière suivante:

- Un texte introductif de Christine Albanel, ancienne Ministre de la Culture et de la communication, p. 5
- Un texte de Madeleine Malthête Méliès, p. 6
- Un texte introductif de Costa-Gavras et Serge Toubiana, p. 7
- Un texte de Joël Daire et Laurent Mannoni, p. 8
- Une biographie de Georges Méliès en quelques dates, p. 9
- L'œuvre de Georges Méliès, p. 13
- Origine des fonds Méliès non-film de la Cinémathèque française et du Centre national de la cinématographie, p. 16
- La datation des films de Georges Méliès, p. 22
- Présentation des dessins et photographies de spectacles, p. 32
- Un chapitre "Méliès, peintre et dessinateur" avec :
  - Études de jeunesse, c. 1880, p. 40
  - Études de jeunesse, c. 1890, p. 41
  - Peintures et dessins d'après nature, p. 42
  - Caricatures, p. 47
- Projets de décors et de costumes, p. 61
- Un chapitre "Le théâtre Robert-Houdin" avec Saynètes magiques, p. 69
- Décors, appareils, illusionnistes, p. 82

-Un chapitre "Les films de Georges Méliès" avec: Films identifiés, p. 89  
Films non identifiés, p. 292  
La caméra et le projecteur de Georges Méliès, p. 296 Ateliers, studios, laboratoires, bureaux et logements, p. 310  
Le théâtre des Variétés artistiques, p. 316  
-Un chapitre "Autour de Georges Méliès" avec : Georges Méliès et les siens, p. 322  
Jehanne d'Alcy, p. 325  
Gaston Méliès, p. 329  
Manuscrits et correspondances diverses, p. 333  
-Filmographie de Georges Méliès, p. 334  
-Bibliographie, p. 357

Sa couverture reprend la célèbre image du Voyage dans la Lune (1902) en noir et blanc.

## Informations sur le fichier

Nom original : 2008\_Melies\_CAT001.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.25 Mo

Dimensions : 1000 x 1227 px

## Comment citer cette page

*Laurent Mannoni et Jacques Malthête, L'Oeuvre de Georges Mélièséditions de la Martinière, Paris, 360p.*

Créateur de la fiche :Ardhuin, Manon (Université Paris Cité)

Éditeur du projet :

Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CinEx/files/show/85>

Fichier créé par [Stéphanie-Emmanuelle Louis](#) Fichier créé le 11/04/2023 Dernière modification le 03/01/2025