

Emile Reynaud, inventeur du dessin animé

Les relations de l'accrochage

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation de l'exposition

Description

Exposition *in situ*.

Mots-clés

- [Animation](#)
- [Personnalité](#)
- [Pré-cinéma](#)
- [Technique](#)

Identification de l'accrochage

Date de début1945-05

Date de fin1945-07

Source de la dateProgramme (mai 1945), Archives de la CF : PCF7-B1

Format

- [Intégrale](#)
- [Non-circulante](#)
- [Temporaire](#)

LangueFrançais

Lieu de présentation[Cinémathèque française](#)

Adresse complète[7 Avenue de Messine, 75008 Paris](#)

Source du lieuProgramme (mai 1945), Archives de la CF : PCF7-B1

Organisation et conception

Organisateur principal[Cinémathèque française](#)

Organisateur associé[NC](#)

Commissaire principal[NC](#)

Commissaire associé[NC](#)

Environnement culturel

Catalogue[NC](#)

Autre document d'accompagnement[NC](#)

Environnement numériqueAucun
Programmation de films liéeNC

Informations éditoriales

Editeur(s)Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Notice créée par [Stéphanie-Emmanuelle Louis](#) Notice créée le 17/02/2022 Dernière modification le 11/12/2024
