

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Item](#)[Los guardo di Michelangelo. Antonioni e le arti \[Ferrare\]](#)

Los guardo di Michelangelo. Antonioni e le arti [Ferrare]

Citer cette page

Los guardo di Michelangelo. Antonioni e le arti [Ferrare], 2013-03-10

Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/CinEx/items/show/128>

Présentation de l'exposition

DescriptionExposition in situ composée d'objets authentiques.

Mots-clés

- [Arts plastiques](#)
- [Cinéaste](#)
- [Italie](#)
- [Personnalité](#)

Identification de l'accrochage

Date de début2013-03-10

Date de fin2013-06-09

Source de la

date[https://www.palazzodiamanti.it/1275/lo-sguardo-di-michelangelo-antonioni-e-le-
arti](https://www.palazzodiamanti.it/1275/lo-sguardo-di-michelangelo-antonioni-e-le-arti)

Format

- [Circulante](#)
- [Intégrale](#)
- [Temporaire](#)

LangueItalien

Lieu de présentation[Palazzo dei Diamanti](#)

Adresse complète[Corso Ercole I d'Este, 21, 44121 Ferrara](#)

Source du lieuCatalogue version française : Dominique Païni (dir.), Antonioni, Flammarion/ Cinémathèque française, Paris, 2015, 167p.

Organisation et conception

Organisateur principal

- [Fondazione Ferrara Arte](#)
- [Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea – Museo Michelangelo Antonioni di Ferrara](#)

Organisateur associé [Fondazione Cineteca di Bologna](#)

Commissaire principal [NC](#)

Commissaire associé [NC](#)

Environnement culturel

Catalogue [NC](#)

Environnement numérique Ressources numériques de la Cinémathèque française:

<https://www.cinematheque.fr/decouvrir/p-3252.html>

Programmation de films liée Rétrospective à la Cinémathèque française

Informations éditoriales

Editeur(s) Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Notice créée le 15/03/2022 Dernière modification le 19/11/2025
