AccueilRevenir à l'accueilCollectionRenoir: père et fils/ Peinture et cinéma (2018-...)ItemRenoir: Father and Son / Painting and Cinema [Philadelphie]

# Renoir: Father and Son / Painting and Cinema [Philadelphie]

#### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

## Citer cette page

Renoir: Father and Son / Painting and Cinema [Philadelphie], 2018-05-06

Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 19/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/CinEx/items/show/131

## Présentation de l'exposition

DescriptionExposition explorant les relations entre peinture et cinéma à travers le cas d'Auguste et Jean Renoir. Exposition *in situ* composée d'objets authentiques: tableaux, notamment.

Mots-clés

- Arts plastiques
- Cinéaste
- Personnalité

## Identification de l'accrochage

Date de début2018-05-06

Date de fin2018-09-03

Source de la dateCatalogue de la version française : Sylvie Patry (dir.), Renoir père et fils/ Peinture et cinéma, Musée d'Orsay/ Flammarion, Paris, 2018, 310p. Format

- Circulante
- Partielle
- Temporaire

LangueAnglais

Lieu de présentation Barnes Foundation

Adresse complète <u>2025 Benjamin Franklin Pkwy, Philadelphie, PA 19130</u> Source du lieuCatalogue de la version française: Sylvie Patry (dir.), Renoir père et fils/ Peinture et cinéma, Musée d'Orsay/ Flammarion, Paris, 2018, 310p.

### **Organisation et conception**

Organisateur principal<u>Barnes Foundation</u>
Organisateur associé<u>Musée d'Orsay</u>
Commissaire principal<u>Patry, Sylvie</u>
Commissaire associé<u>Perrin, Paul</u>
ScénographeNC

#### **Environnement culturel**

Catalogueoui Autre document d'accompagnementNC Programmation de films liéeNC

#### Informations éditoriales

Editeur(s)Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Contributeur(s)Stéphanie-Emmanuelle Louis (recherches; fiche; folios) Notice créée le 15/03/2022 Dernière modification le 19/11/2025