

Metropolis [Paris]

Citer cette page

Metropolis [Paris], 2011-10

Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/CinEx/items/show/238>

Présentation de l'exposition

DescriptionExposition sur le célèbre film Metropolis, réalisé par Fritz Lang. L'exposition a été conçue et réalisée par la Deutsche Kinemathek suite à la découverte d'une copie 16mm du film à Buenos Aires, qui a permis sa reconstitution dans une version la plus proche de sa version originelle présentée en janvier 1927 à Berlin. L'exposition " met en lumière toute la dimension architecturale du film, mais raconte aussi l'histoire de sa production, de sa distribution et de sa restauration" (La Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2011).

l'Accrochage regroupe environ 220 objets. Exposition réalisée à partir d'objets authentiques essentiellement issus des collections de la Deutsche Kinemathek et de la Cinémathèque française: dessins originaux de décors, costumes, appareils, photos de plateau, costumes. Substitut: robot de la « femme-machine ». Des projections jalonnent le circuit. Le circuit s'articule autour des 6 grandes séquences du film: La Cité des Fils ; La Ville Ouvrière ; La Ville Haute ; Le Laboratoire Rotwang ; Les Catacombes ; La Cathédrale.

Accrochage présenté au 7e étage de la Cinémathèque française, sur 300m². L'exposition bénéficie du mécénat de Neufilze OBC et de Groupama, et du soutien de Kodak.

Mots-clés[Film](#)

Identification de l'accrochage

Date de début2011-10

Date de fin2012-01

Source de la dateLa Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2011.

Format

- [circulante](#)
- [intégrale](#)
- [temporaire](#)

LangueFrançais

Ville[Paris](#)

Lieu de présentation [Cinémathèque française](#)
Adresse complète [51 rue de Bercy, 75012 Paris](#)
Source du lieu La Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2011.

Organisation et conception

Organisateur principal [Cinémathèque française](#)
[Deutsche Kinemathek](#)
Organisateur associé [Aucun](#)
Commissaire principal

- [Jaspers, Kristina](#)
- [Mänz, Peter](#)

Commissaire associé [Aucun](#)
Scénographe

- Berthon, Olivia
- Kratsova, Julia

Environnement culturel

Catalogue non
Autre document d'accompagnement NC
Environnement numérique Sur le site de la Cinémathèque française, réédition augmentée du Zoom "Le Robot de Métropolis, de Fritz Lang", contenu bilingue aussi présent sur une borne interactive dans l'exposition.
Programmation de films liée Du 19 octobre au 5 décembre 2011: Rétrospective Fritz Lang, avec plusieurs ciné-concerts (96 séances)
Du 19 octobre au 5 décembre 2011: Cycle "Cités futuristes" (37 séances)

Informations éditoriales

Editeur(s) [Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM](#) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Contributeur(s)

- Maria Laura Cucciniello (édition numérique)
- Matylda Holloway (traduction anglaise)
- Stéphanie-Emmanuelle Louis (recherches; fiche)

Notice créée par [Stéphanie-Emmanuelle Louis](#) Notice créée le 11/04/2023 Dernière modification le 19/11/2025
