

[Documents sur les Enfants du paradis]

Les relations de l'accrochage

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation de l'exposition

DescriptionExposition légère autour des Enfants du Paradis proposée par la Bibliothèque de la Cinémathèque française à partir de ses collections. Exposition in situ, elle se compose d'objets authentiques tels que des revues de cinéma sous l'Occupation, et des documents originaux issus du fonds Pierre Autré.

Mots-clés

- [Film](#)
- [France](#)

Identification de l'accrochage

Date de début2012-00

Date de fin2012-00

Source de la dateLa Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2012.

Format

- [intégrale](#)
- [non-circulante](#)
- [temporaire](#)

LangueFrançais

Ville[Paris](#)

Lieu de présentation[Cinémathèque française](#)

Adresse complète[51 rue de Bercy, 75012 Paris](#)

Source du lieuLa Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2012.

Organisation et conception

Organisateur principal[Cinémathèque française](#)

Organisateur associé[Aucun](#)

Commissaire principal[NC](#)

Commissaire associé[NC](#)

ScénographeAucun

Environnement culturel

Environnement numériqueVoir exposition Les enfants du Paradis. Carné, Prévert,

Arletty, Barrault... Les Secrets d'un film de légende

Programmation de films liée Du 24 octobre au 25 novembre 2012: Rétrospective

Marcel Carné (44 séances)

Du 31 octobre au 25 novembre: Hommage à Jacques et Pierre Prévert (18 séances)

Informations éditoriales

Editeur(s) Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Contributeur(s)

- Maria Laura Cucciniello (édition numérique)
- Matylda Holloway (traduction anglaise)
- Stéphanie-Emmanuelle Louis (recherches; fiche)

Notice créée par [Stéphanie-Emmanuelle Louis](#) Notice créée le 11/04/2023 Dernière modification le 11/12/2024
