

Cine y emociones. Un viaje a la infancia [Girona]

Les relations de l'accrochage

Collection Mômes & Cie (2017-2020)

Cet accrochage est une version de :

[Mômes & Cie \[Paris\]](#)

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Citer cette page

Cine y emociones. Un viaje a la infancia [Girona], 2017-09-14

Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 03/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CinEx/items/show/264>

Copier

Présentation de l'exposition

DescriptionExposition consacrée aux relations entre enfance et cinéma.

Montrant "toutes les formes du cinéma de l'enfance", l'exposition " a été imaginée comme un double voyage : celui des émotions des personnages d'enfants et celui des émotions des spectateurs qui sont, ou ont été, des enfants."

Version espagnole de l'exposition Mômes & Cie

Mots-clés

- [Enfance](#)
- [Représentations](#)

Identification de l'accrochage

Date de début2017-09-14

Date de fin2018-01-07

Source de la dateLa Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2017.

Format

- [circulante](#)

- [intégrale](#)
- [temporaire](#)

LangueNC

Adresse complète[Carrer dels Ciutadans, 19, 17004 Girona](#)

Source du lieuLa Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2017.

Organisation et conception

Organisateur principal[Fundación "La Caixa"](#)

Organisateur associé[Cinémathèque française](#)

Commissaire principalNC

Commissaire associéNC

ScénographeNC

Environnement culturel

CatalogueNC

Autre document d'accompagnementNC

Environnement numériqueNC

Programmation de films liéeNC

Informations éditoriales

Editeur(s)Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Contributeur(s)

- Maria Laura Cucciniello (édition numérique)
- Stéphanie-Emmanuelle Louis (recherches; fiche)

Notice créée par [Stéphanie-Emmanuelle Louis](#) Notice créée le 11/04/2023 Dernière modification le 19/11/2025
