Cine y emociones. Un viaje a la infancia [Séville]

Les relations de l'accrochage

Collection Mômes & Cie (2017-2020)

Cet accrochage est une version de :
Mômes & Cie [Paris]

Afficher la visualisation des relations de la notice.

Citer cette page

Cine y emociones. Un viaje a la infancia [Séville], 2018-06-12

Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 12/12/2025 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/CinEx/items/show/268

Présentation de l'exposition

DescriptionExposition consacrée aux relations entre enfance et cinéma.
Montrant "toutes les formes du cinéma de l'enfance", l'exposition " a été imaginée comme un double voyage : celui des émotions des personnages d'enfants et celui des émotions des spectateurs qui sont, ou ont été, des enfants."
Version espagnole de l'exposition Mômes & Cie
Exposition in situ déployée sur 850m².
Mots-clés

- Enfance
- Représentations

Identification de l’accrochage

Date de début2018-06-12
Date de fin2018-09-23
Source de la dateLa Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2018.
Format

- circulante
- intégrale

- temporaire

LangueEspagnol
VilleSéville
Lieu de présentationCaixaForum Sevilla
Adresse complètеC. López Pintado, 41092 Sevilla
Source du lieuLa Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2018.

Organisation et conception

Organisateur principalFundación "La Caixa"
Organisateur associéCinémathèque française
Commissaire principalNC
Commissaire associéNC
ScénographeNC

Environnement culturel

CatalogueNC
Autre document d'accompagnementNC
Environnement numériqueNC
Programmation de films liéeNC

Informations éditoriales

Editeur(s)Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Contributeur(s)

- Maria Laura Cucciniello (édition numérique)
- Stéphanie-Emmanuelle Louis (recherches; fiche)

Notice créée par Stéphanie-Emmanuelle Louis Notice créée le 11/04/2023 Dernière modification le 19/11/2025

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/CinEx/items/show/268