

Cine y emociones. Un viaje a la infancia [Lleida]

Les relations de l'accrochage

Collection Mômes & Cie (2017-2020)

Cet accrochage est une version de :

[Mômes & Cie \[Paris\]](#)

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation de l'exposition

Description Exposition consacrée aux relations entre enfance et cinéma.

Montrant "toutes les formes du cinéma de l'enfance", l'exposition " a été imaginée comme un double voyage : celui des émotions des personnages d'enfants et celui des émotions des spectateurs qui sont, ou ont été, des enfants."

Version espagnole de l'exposition Mômes & Cie.

Exposition in situ déployée sur 274m²

Mots-clés

- [Enfance](#)
- [Représentations](#)

Identification de l'accrochage

Date de début 2019-02-27

Date de fin 2019-07-21

Source de la date La Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2019.

Format

- [circulante](#)
- [intégrale](#)
- [temporaire](#)

Langue Espagnol

Ville [Lleida](#)

Lieu de présentation [CaixaForum Lleida](#)

Adresse complète [Avinguda de Blondel, 3, 25002 Lleida](#)

Source du lieu La Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2019.

Organisation et conception

Organisateur principal [Fundación "La Caixa"](#)

Organisateur associé [Cinémathèque française](#)

Commissaire principal [NC](#)

Commissaire associé [NC](#)

Scénographe [NC](#)

Environnement culturel

Catalogue [NC](#)

Autre document d'accompagnement [NC](#)

Environnement numérique [NC](#)

Programmation de films liée [NC](#)

Informations éditoriales

Editeur(s) [Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim \(CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle\)](#).

Contributeur(s)

- [Maria Laura Cucciniello](#) (édition numérique)
- [Stéphanie-Emmanuelle Louis](#) (recherches; fiche)

Notice créée par [Stéphanie-Emmanuelle Louis](#) Notice créée le 11/04/2023 Dernière modification le 11/12/2024
