Cine y emociones. Un viaje a la infancia [Tarragone]

Les relations de l'accrochage

Collection Mômes & Cie (2017-2020)

Cet accrochage est une version de : Mômes & Cie [Paris]∏

Afficher la visualisation des relations de la notice.

Citer cette page

Cine y emociones. Un viaje a la infancia [Tarragone], 2019-10-10

Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 20/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/CinEx/items/show/275

Présentation de l'exposition

DescriptionExposition consacrée aux relations entre enfance et cinéma. Montrant "toutes les formes du cinéma de l'enfance", l'exposition " a été imaginée comme un double voyage : celui des émotions des personnages d'enfants et celui des émotions des spectateurs qui sont, ou ont été, des enfants."

Version espagnole de l'exposition Mômes & Cie.

Exposition in situ déployée sur 385m²

Mots-clés

- Enfance
- Représentations

Identification de l'accrochage

Date de début2019-10-10 Date de fin2020-01-12 Source de la dateLa Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2019. Format

• circulante

- intégrale
- temporaire

Langue Espagnol

Ville<u>Tarragone</u>

Lieu de présentation Caixa Forum Tarragona

Adresse complèteC/ de Cristòfor Colom, 2, 43001 Tarragona

Source du lieuLa Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2019.

Organisation et conception

Organisateur principalFundación "La Caixa"
Organisateur associéCinémathèque française
Commissaire principalNC
Commissaire associéNC
ScénographeNC

Environnement culturel

CatalogueNC Autre document d'accompagnementNC Environnement numériqueNC Programmation de films liéeNC

Informations éditoriales

Editeur(s)Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Contributeur(s)

- Maria Laura Cucciniello (édition numérique)
- Stéphanie-Emmanuelle Louis (recherches; fiche)

Notice créée par <u>Stéphanie-Emmanuelle Louis</u> Notice créée le 11/04/2023 Dernière modification le 19/11/2025