

Vampiros. La evolución del mito [Saragosse]

Citer cette page

Vampiros. La evolución del mito [Saragosse], 2021-02-24

Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 03/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CinEx/items/show/286>

Copier

Présentation de l'exposition

DescriptionExposition explorant les représentations de la figure du vampire dans les arts, notamment au cinéma.

Elle regroupe 310 objets et se déploie sur 500 m².

L'exposition a été coproduite avec la Fundación "la Caixa".

Mots-clés

- [Arts plastiques](#)
- [Représentations](#)
- [Vampire](#)

Identification de l'accrochage

Date de début2021-02-24

Date de fin2021-06-13

Source de la dateLa Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2021.

Format

- [circulante](#)
- [partielle](#)
- [temporaire](#)

LangueEspagnol

Ville[Saragosse](#)

Lieu de présentation[CaixaForum Zaragoza](#)

Adresse complète[Av. de José Anselmo Clavé, 4, 50004 Zaragoza](#)

Source du lieuLa Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2021.

Organisation et conception

Organisateur principal[Fundación "la Caixa"](#)

Organisateur associé [Cinémathèque française](#)

Commissaire principal [NC](#)

Commissaire associé [NC](#)

Scénographe [NC](#)

Environnement culturel

Catalogue [NC](#)

Autre document d'accompagnement [NC](#)

Environnement numérique [NC](#)

Programmation de films liée [NC](#)

Informations éditoriales

Editeur(s) [Stéphanie-Emmanuelle Louis](#), CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Contributeur(s)

- [Maria Laura Cucciniello](#) (édition numérique)
- [Stéphanie-Emmanuelle Louis](#) (recherches; fiche)

Notice créée par [Stéphanie-Emmanuelle Louis](#) Notice créée le 11/04/2023 Dernière modification le 19/11/2025
