

Romy Schneider

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations de l'accrochage

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation de l'exposition

DescriptionExposition in situ en hommage au travail de l'actrice Romy Schneider. Composée de 350 objets authentiques sur 600 m², elle retrace, au fil de costumes, décors, peintures, photographies, documents d'archives personnelles comme ses journaux intimes, extraits de films et entretiens, le parcours de celle qui deviendra une icône du cinéma français et qui passionne toujours autant aujourd'hui.

L'idée est de faire le portrait d'une femme qui connaîtra un destin tragique mais avant tout moderne, libre, qui s'assume, aime son métier, en lui redonnant sa voix et en la faisant entendre plutôt que de simplement commenter le récit de sa vie, de rétablir des points de vérités au sein du romanesque de sa vie.

Cette exposition s'organise autour de 5 sections: La petite fiancée autrichienne; L'invention d'une actrice; L'incarnation de la femme française; En quête d'absolu; Une Souveraine liberté.

Exposition réalisée avec le mécénat de Netflix, la Fondation de Gan pour le cinéma, Chanel, et en partenariat avec l'INA et BNP Paribas.

Dans le cadre de cet hommage, des produits dérivés ont été réalisés.

Mots-clés

- [Actrice](#)
- [Allemagne](#)
- [Femme](#)
- [France](#)
- [Personnalité](#)

Identification de l'accrochage

Date de début2022-03-16

Date de fin2022-07-23

Source de la dateLa Cinémathèque française, Dossier de presse "Romy Schneider", 2022

Format

- [Intégrale](#)
- [Temporaire](#)

LangueFrançais

Ville[Paris](#)

Lieu de présentation[Cinémathèque française](#)

Adresse complète[51 rue de Bercy, 75012 Paris](#)

Source du lieuLa Cinémathèque française, Dossier de presse "Romy Schneider", 2022

Organisation et conception

Organisateur principal[Cinémathèque française](#)

Organisateur associé[Aucun](#)

Commissaire principal[Deroudille, Clémentine](#)

Commissaire associé[Aucun](#)

Scénographe

- Fontaine, Antoine
- Marti, Christian
- Villemur, Perrine

Environnement culturel

Catalogueoui

Autre document d'accompagnementAucun

Environnement numériqueAucun

Programmation de films liéeRétrospective Romy Schneider, du 16 mars au 30 juillet 2022 (53 séances)

Informations éditoriales

Contributeur(s)

- Manon Arduin (recherches, fiche)
- Matylda Holloway (traduction anglaise)

Notice créée par [Manon Arduin](#) Notice créée le 02/02/2024 Dernière modification le 11/12/2024
