

Tim Burton [Paris]

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations de l'accrochage

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation de l'exposition

DescriptionExposition in situ rendant hommage au travail du cinéaste Tim Burton, reprenant celle conçue par le MoMA à New-York en 2009.

Elle présente plus de 700 pièces authentiques d'un artiste prolifique à l'œuvre protéiforme: des dessins, photographies, archives, costumes, accessoires, éléments de décors, storyboards ... Elle accueille également des installations contemporaines pensées par Tim Burton pour le MoMA, notamment un carrousel lumineux dans une première salle plongée dans le noir. La scénographie fait écho à son univers gothique et fantasmagorique.

Dans un ordre chronologique, l'exposition documente sa passion pour le dessin, son enfance dans la banlieue américaine de Burbank qui influencera beaucoup son oeuvre, ses premiers travaux de lycéen et pour la publicité, son passage à Disney, la conception de ses films devenus cultes, mais aussi ses relations avec ses acteurs et actrices fétiches, comme Johnny Depp et Helena Bonham Carter.

A cette occasion, divers produits dérivés ont été produits (jeu de carte, figurines, sacs, ...)

Exposition présentée au 5ème étage de la Cinémathèque française, sur 600 m². Elle a été réalisée sous le mécénat de Neufilme OBC, Groupama, Canal+ et Warner Bros.

Mots-clés

- [Cinéaste](#)
- [Etats-Unis](#)
- [Personnalité](#)

Identification de l'accrochage

Date de début2012-03-07

Date de fin2012-08-05

Source de la dateLa Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2012.

Format

- [circulante](#)
- [intégrale](#)
- [temporaire](#)

LangueFrançais

Ville[Paris](#)

Adresse complète[51 rue de Bercy, 75012 Paris](#)

Source du lieuLa Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2012.

Organisation et conception

Organisateur principal[La Cinémathèque française](#)

Organisateur associé[NC](#)

Commissaire principal

- [He, Jenny](#)
- [Magliozi, Ron](#)
- [Roy, Rejendra \(MoMa\)](#)

Commissaire associé[Orléan, Matthieu](#)

Scénographe

- Rodriguez, Pascal
- Solvit, Marion

Environnement culturel

Environnement numériqueTimeline "Tim Burton, une carrière" sur le site de la Cinémathèque française, proposant 70 dates commentées de la vie du cinéaste avec extraits et images exclusives

Programmation de films liéeRétrospective Tim Burton, du 07-03-2012 au 23-05-2012 (37 séances)

Carte blanche à Tim Burton, du 07-03-2012 au 23-05-2012 (20 séances)

Monstres ! Tim Burton and co., du 11-03-2012 (26 séances)

Informations éditoriales

Editeur(s)Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Contributeur(s)

- Manon Arduin (recherches; fiche)
- Matylda Holloway (traduction anglaise)
- Stéphanie-Emmanuelle Louis (recherches; fiche)

Mentions légalesFiche : Projet CinEx (dir. Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 19/02/2024 Dernière modification le 11/12/2024

