

Le musée imaginaire d'Henri Langlois

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Le musée imaginaire d'Henri Langlois, 2014-04-09

Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CinEx/items/show/343>

Présentation de l'exposition

DescriptionExposition in situ en hommage au travail d'Henri Langlois à l'occasion de son centenaire, sa contribution aux cercles cinéphiles.

Elle présente plus de 420 objets authentiques (peintures, sculptures, installations graphiques, photographies, dessins, costumes, documents d'archive). « L'exposition proposait un parcours à la fois chronologique et poétique sur les réalisations et l'esprit d'Henri Langlois en faisant s'entrecroiser archives, documents inédits et œuvres plastiques des avant-gardes issues des collections de la Cinémathèque ou empruntées aux plus grandes institutions » (Rapport d'activités de la Cinémathèque française, 2014). Elle aborde ainsi différentes facettes de Langlois: le prgrammateur, l'explorateur dénicheur de talents, l'artiste, et l'architecte ayant mené des projets de musée. Elle évoque également de lien du cinéma avec les autres arts.

Exposition au 5ème étage de la Cinémathèque française, sur 600 m². Elle est réalisée avec le mécénat de Pathé, Vivendi, Gaumont, SCC France, et la participation de Fnac, Kodak, et la RATP.

Mots-clés

- [Archives du film](#)
- [Commémoration](#)
- [France](#)
- [Personnalité](#)

Identification de l'accrochage

Date de début2014-04-09

Date de fin2014-06-10

Source de la dateLa Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2014.

Format

- [Intégrale](#)
- [Temporaire](#)

LangueFrançais

Ville[Paris](#)

Adresse complète[51 rue de Bercy, 75012 Paris](#)

Source du lieuLa Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2014.

Organisation et conception

Organisateur principal[La Cinémathèque française](#)

Organisateur associé[Aucun](#)

Commissaire principal[Païni, Dominique \(1947-....\)](#)

Commissaire associé

- [Dubreuil, Maroussia \(1982-...\)](#)
- [Orléan, Matthieu \(1975-...\)](#)

ScénographeAtelier Maciej Fiszer

Environnement culturel

Catalogueoui

Autre document d'accompagnementNC

Environnement numériqueNC

Programmation de films liéeSoirée d'ouverture le 09-04-2014 (3 films)

"Classiques du cinéma", du 16-04-2014 au 12-06-2014 (37 séances)

Cycle "Les femmes de Langlois: stars, divas et autres", du 10-04-2014 au 07-05-2014 (21 séances)

"Un week-end de cinéma", programmation de films non-stop de midi à minuit du 12-04 au 13-04-2014 (22 séances)

"Histoire(s) du cinéma" de Jean-Luc Godard, du 13-04 au 20-04-2014 (5 séances)

"Autour d'Henri Langlois" du 10-04 au 18-05-2014 (8 séances)

"Les longs-métrages de Chaplin", du 10-05 au 11-05-2014 (6 séances)

Informations éditoriales

Editeur(s)Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Contributeur(s)

- Manon Ardhuin (recherches; fiche)
- Matylda Holloway (traduction anglaise)
- Stéphanie-Emmanuelle Louis (recherches; fiche)

Mentions légalesFiche : Projet CinEx (dir. Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 19/02/2024 Dernière modification le 19/11/2025
