

Youssef Chahine/ Galerie des donateurs

Les relations de l'accrochage

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation de l'exposition

Description Exposition in situ consacrée à l'oeuvre du cinéaste égyptien Youssef Chahine, à l'occasion du 10ème anniversaire de sa disparition.

Environ 250 objets authentiques sont présentés: des oeuvres plastiques, des affiches, des photographies, des documents papiers, des bijoux, des costumes, maquettes de costumes, objets, éléments de décors ... Ces pièces proviennent des fonds d'archives versés par Chahine puis sa famille à la Cinémathèque française. L'objectif de cette exposition est de parcourir les grands moments de la vie du réalisateur dont une partie des films est aussi profondément autobiographique (Alexandrie pourquoi ? en 1979), de rendre compte de son processus de création, de ses influences, ses engagements. Ses archives personnelles nous renseignent sur cette personnalité complexe mais aussi sur une oeuvre mêlant attrait pour le divertissement, le spectacle, la joie de vivre, et discours militant et politique. Elle met également en avant le travail d'un artiste égyptien admirateur du cinéaste qui deviendra son ami, Youssef Nabil, en accrochant trois de ses photographies et en lui laissant concevoir l'affiche de l'exposition.

Exposition sur 190 m2. Elle a été réalisée avec le mécénat de Neuflyze OBC, de la fondation Gan pour la cinéma, et avec le soutien de Vivendi, Canal+, Pathé, Misr International Films, Kodak, Christian Louboutin, Orange Studio, et l'Institut audiovisuel de Monaco.

Mots-clés

- [Cinéaste](#)
- [Commémoration](#)
- [Egypte](#)
- [Personnalité](#)

Identification de l'accrochage

Date de début 2018-11-14

Date de fin 2019-07-28

Source de la date La Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2018.

Format

- [intégrale](#)
- [temporaire](#)

LangueFrançais

Ville[Paris](#)

Lieu de présentation[Cinémathèque française](#)

Adresse complète[51 rue de Bercy, 75012 Paris](#)

Source du lieuLa Cinémathèque française, Rapport d'activités, 2018.

Organisation et conception

Organisateur principal[Cinémathèque française](#)

Organisateur associé[Aucun](#)

Commissaire principal[Robert, Régis](#)

Commissaire associé[Guermazi, Amal](#)

ScénographeNC

Environnement culturel

Cataloguenon

Autre document d'accompagnementNC

Environnement numériqueAucun

Programmation de films liéeRétrospective Youssef Chahine, du 14 au 25 novembre 2018 puis en mars 2019 (36 séances)

Informations éditoriales

Editeur(s)Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Contributeur(s)

- Manon Ardhuin (recherches; fiche)
- Matylda Holloway (traduction anglaise)
- Stéphanie-Emmanuelle Louis (recherches; fiche)

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 19/02/2024 Dernière modification le 09/07/2024
