

Les chambres obscures d'Edgar Allan Poe

Citer cette page

Les chambres obscures d'Edgar Allan Poe, 2019-09-10

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CinEx/items/show/428>

Présentation de l'exposition

DescriptionExposition in situ consacrée aux adaptations d'Edgar Allan Poe au cinéma, ses influences, les échos des figures de son oeuvre. Elle témoigne ainsi de la diversité des thématiques abordées (hypnotisme malédiction, le double ...), d'adaptations moins directes et plus libres (*Twixt* par Coppola, *Sleepy Hollow* par Burton ...).

Cette exposition a été réalisée en lien avec La Cave Poésie de Toulouse faisant un focus sur les adaptations par Roger Corman.

L'accrochage se situe dans le hall de Cinémathèque de Toulouse.

Mots-clés

- [Intermédialité](#)
- [Littérature](#)
- [Personnalité](#)

Identification de l'accrochage

Date de début2019-09-10

Date de fin2019-11-03

Source de la

date<https://www.lacinemathequedetoulouse.com/expositions/2144?from=2019-09-01&to=2020-08-31>

Format

- [intégrale](#)
- [Non-circulante](#)
- [temporaire](#)

LangueFrançais

Ville[Toulouse](#)

Lieu de présentation[Cinémathèque de Toulouse](#)

Adresse complète[69 rue du Taur, 31000, Toulouse, France](#)

Source du

lieu<https://www.lacinemathequedetoulouse.com/expositions/2144?from=2019-09-01&to=2020-08-31>

Organisation et conception

Organisateur principal [Cinémathèque de Toulouse](#)

Organisateur associé [Aucun](#)

Commissaire principal [NC](#)

Commissaire associé [NC](#)

Scénographe [NC](#)

Environnement culturel

Catalogue [NC](#)

Environnement numérique [NC](#)

Programmation de films liée Cycle "Edgar Poe, histoires extraordinaires", du 16-10 au 05-11-2019 (22 séances)

Informations éditoriales

Contributeur(s) Manon Arduin (recherches, fiche)

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 03/04/2024 Dernière modification le 19/11/2025
