Les chambres obscures d'Edgar Allan Poe

Citer cette page

Les chambres obscures d'Edgar Allan Poe, 2019-09-10

Consulté le 20/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/CinEx/items/show/428

Présentation de l'exposition

DescriptionExposition in situ consacrée aux adaptations d'Edgar Allan Poe au cinéma, ses influences, les échos des figures de son oeuvre. Elle témoigne ainsi de la diversité des thématiques abordées (hypnotisme malédiction, le double ...), d'adaptations moins directes et plus libres (*Twixt* par Coppola, *Sleepy Hollow* par Burton ...).

Cette exposition a été réalisée en lien avec La Cave Poésie de Toulouse faisant un focus sur les adaptions par Roger Corman.

L'accrochage se situe dans le hall de Cinémathèque de Toulouse.

Mots-clés

- Intermédialité
- Littérature
- Personnalité

Identification de l'accrochage

Date de début2019-09-10 Date de fin2019-11-03

Source de la

 $\frac{datehttps://www.lacinemathequedetoulouse.com/expositions/2144?from=2019-09-0}{1\&to=2020-08-31}$

Format

- <u>intégrale</u>
- Non-circulante
- temporaire

LangueFrançais

VilleToulouse

Lieu de présentation Cinémathèque de Toulouse

Adresse complète 69 rue du Taur, 31000, Toulouse, France

Source du

 $\label{lieuhttps://www.lacinemathequedetoulouse.com/expositions/2144?from=2019-09-01 white the content of the$

Organisation et conception

Organisateur principal<u>Cinémathèque de Toulouse</u> Organisateur associé<u>Aucun</u> Commissaire principal<u>NC</u> Commissaire associé<u>NC</u> ScénographeNC

Environnement culturel

CatalogueNC Environnement numériqueNC Programmation de films liéeCycle "Edgar Poe, histoires extraordinaires", du 16-10 au 05-11-2019 (22 séances)

Informations éditoriales

Contributeur(s)Manon Ardhuin (recherches, fiche) Notice créée par <u>Richard Walter</u> Notice créée le 03/04/2024 Dernière modification le 19/11/2025