

Jean-Daniel Pollet : l'écrit à l'écran

Citer cette page

Jean-Daniel Pollet : l'écrit à l'écran, 2020-02-18

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/CinEx/items/show/431>

Présentation de l'exposition

DescriptionExposition in situ consacrée à l'oeuvre du Jean-Daniel Pollet.
Elle présente des documents orginaux issus d'archives personnelles : photographies, storyboards, notes de repérages, collages, carnets, jeu de cartes, écrits manuscrits, dialogues annotés ..., qui mettent en lumière sa méthode de travail du cinéaste, son recours à des jeux avec le langage, à la photographie de repérage, au passe. Ces documents manifestent le recyclage de ses idées, sa volonté de variation autour d'un motif, d'assemblages différents. Ces archives montrent la capacité de Jean-Daniel Pollet "à faire dialoguer le visuel et le textuel, en captant et en restituant la poésie et la beauté du monde" (site de la Cinémathèque de Toulouse).

Présentée en parallèle de l'exposition *Pollet-Sollers : rencontre en Méditerranée* à la librairie Ombres Blanches.

L'accrochage se situe dans le hall de la Cinémathèque de Toulouse.

Mots-clés

- [Cinéaste](#)
- [France](#)
- [Personnalité](#)

Identification de l'accrochage

Date de début2020-02-18

Date de fin2020-04-19

Source de la

date<https://www.lacinemathequedetoulouse.com/expositions/2166?from=2019-09-01&to=2020-08-31>

Format

- [intégrale](#)
- [temporaire](#)

LangueFrançais

Ville[Toulouse](#)

Lieu de présentation[Cinémathèque de Toulouse](#)

Adresse complète[69 rue du Taur, 31000, Toulouse, France](#)

Source du
lieu<https://www.lacinemathequedetoulouse.com/expositions/2166?from=2019-09-01&to=2020-08-31>

Organisation et conception

Organisateur principal[Cinémathèque de Toulouse](#)

Organisateur associé[Aucun](#)

Commissaire principal[Bozzano, Fransceca](#)

Commissaire associé[NC](#)

Scénographe[NC](#)

Environnement culturel

Catalogue[NC](#)

Autre document d'accompagnement[NC](#)

Environnement numérique[NC](#)

Programmation de films liée Rétrospective Jean-Daniel Pollet du 18-02 au 18-03-2020 (25 séances)

Informations éditoriales

Contributeur(s)Manon Ardhuin (recherches, fiche)

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 03/04/2024 Dernière modification le 19/11/2025
