AccueilRevenir à l'accueilCollectionExpositions temporaires à accrochage uniqueItemEffets spéciaux, l'époque héroïque d'avant le numérique

Effets spéciaux, l'époque héroïque d'avant le numérique

Les relations de l'accrochage

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Effets spéciaux, l'époque héroïque d'avant le numérique, 2023-01-06

Consulté le 05/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/CinEx/items/show/445

Présentation de l'exposition

DescriptionExposition in situ autour des effets spéciaux au cinéma avant le numérique.

Fondée sur les collections de la Cinémathèque de Toulouse, elle présente divers documents originaux, des photographies, des prothèses et outils de maquilleurs, et une pièce exceptionnelle prêtée par le HR Giger Museum : une tête d'Alien. L'exposition montre les différents trucages opérés, les techniques d'artifices (caches, surimpressions, effets de perspective ...) alors que les effets spéciaux étaient encore très peu utilisés et fabriqués de manière artisanale. Elle rend hommage à tout ce travail. Elle se veut interactive en dédiant un espace réservé au spectateur pouvant lui-même prendre une photo truquée lors de sa visite. L'accrochage se situe dans le hall de Cinémathèque de Toulouse. Mots-clés

- Effets spéciaux
- Participatif
- <u>Technique</u>

Identification de l'accrochage

Date de début2023-01-06 Date de fin2023-04-02 Source de la

 $\frac{datehttps://www.lacinemathequedetoulouse.com/expositions/2415?from = 2022-09-0}{1\&to = 2023-08-31}$

Format

- <u>Intégrale</u>
- Non-circulante

• <u>Temporaire</u>

LangueFrançais

Ville<u>Toulouse</u>

Lieu de présentation Cinémathèque de Toulouse

Adresse complète 69 rue du Taur, 31000, Toulouse, France

Source du

 $\label{lieuhttps://www.lacinemathequedetoulouse.com/expositions/2415?from=2022-09-0} \\ 1\&to=2023-08-31$

Organisation et conception

Organisateur principal<u>Cinémathèque de Toulouse</u> Organisateur associé<u>Aucun</u> Commissaire principal[<u>Bozzano, Fransceca</u>] Commissaire associé<u>NC</u> ScénographeNC

Environnement culturel

CatalogueNC

Autre document d'accompagnementNC

Environnement numériqueNC

Programmation de films liéeCycle "Effets spéciaux" du 07-01 au 21-03-23 (21 séances)

Informations éditoriales

Contributeur(s)

- Manon Ardhuin (recherches, fiche)
- Stéphanie-Emmanuelle Louis (recherches, fiche, traduction)

Notice créée par <u>Richard Walter</u> Notice créée le 03/04/2024 Dernière modification le 03/03/2025