

Guy Gérard Noël, affichiste : des couleurs plein les yeux

Citer cette page

Guy Gérard Noël, affichiste : des couleurs plein les yeux, 2023-07-04

Consulté le 22/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CinEx/items/show/447>

Copier

Présentation de l'exposition

DescriptionExposition in situ autour du travail de l'affichiste Guy Gérard Noël. Elle comprend environ une vingtaine d'affiches originales de sa conception, elle rend hommage à l'oeuvre de cet artiste et met en avant les caractéristiques de son style. En effet, il travaillait beaucoup avec des couleurs vives, "des éléments graphiques récurrents : du coloriage façon pochoir aux jeux de silhouettes pour le rendu de personnages, de chevaux, de décors en arrière-plan (la basilique de Marseille ou les gratte-ciel new-yorkais...). Des arrière-plans monochromes d'où surgissent avec force personnages, actions, décors. Ou un cadre noir, qui fait ressortir souvent l'éclat des couleurs. Des compositions dynamiques et puissantes, privilégiant des scènes de mouvement, de bagarres, de courses, ou de tensions statiques comme un duel entre cow-boys ou le moment suspendu où l'on pointe un pistolet. Un style très connoté qui s'adapte très bien au cinéma de genre : westerns, polars, comédies, films d'aventure ou encore d'épouvante" (site de la Cinémathèque de Toulouse". cette sélection est issue des collections de la Cinémathèque de Toulouse, riches de 200 affiches signées par l'artiste.

L'accrochage se situe dans le hall de la Cinémathèque de Toulouse.

Mots-clés

- [Affiche](#)
- [Dessin](#)
- [Personnalité](#)

Identification de l'accrochage

Date de début2023-07-04

Date de fin2023-08-26

Source de la

date<https://www.lacinemathequedetoulouse.com/expositions/2453?from=2022-09-01&to=2023-08-31>

Format

- [Intégrale](#)
- [Non-circulante](#)
- [Temporaire](#)

LangueFrançais

Ville[Toulouse](#)

Lieu de présentation[Cinémathèque de Toulouse](#)

Adresse complète[69 rue du Taur, 31000, Toulouse, France](#)

Source du

lieu<https://www.lacinemathequedetoulouse.com/expositions/2453?from=2022-09-01&to=2023-08-31>

Organisation et conception

Organisateur principal[Cinémathèque de Toulouse](#)

Organisateur associéAucun

Commissaire principal[Pellegrini, Claudia](#)

Commissaire associéNC

ScénographeNC

Environnement culturel

CatalogueNC

Autre document d'accompagnementNC

Environnement numériqueNC

Programmation de films liéeAucun

Informations éditoriales

Contributeur(s)

- Manon Ardhuin (recherches, fiche)
- Stéphanie-Emmanuelle Louis (recherches, fiche, traduction)

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 03/04/2024 Dernière modification le 19/11/2025
