

# Abgedreht ! Die Filmfabrik von Michel Gondry

## Citer cette page

Abgedreht ! Die Filmfabrik von Michel Gondry, 2017-09-14

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :  
<https://eman-archives.org/CinEx/items/show/455>

## Présentation de l'exposition

Description Le Deutsches Filmmuseum se transforme en un parcours interactif grand public où, en l'espace de 3 heures, des groupes de cinq à douze personnes sont invités à tourner leur propre court-métrage dans les studios de l'Usine de Films Amateurs de Michel Gondry, afin de stimuler leur imagination et leur esprit d'équipe dans l'optique du "Do It Yourself".

L'exposition in situ se présente comme une expérience immersive et participative constituée d'une sélection de décors de films (café, cimetière, métro...) associés à un large éventail de genres cinématographiques, construits pour l'occasion. Elle s'articule en trois parties d'une heure chacune : la réflexion sur le genre cinématographique, le titre et le contenu du court-métrage, la distribution des rôles ainsi que le choix des costumes, puis le tournage en tant que tel, suivant la méthode du "tourné-monté". Le court film de genre sera finalement visionné au cinéma de la Filmfabrik, avant d'être transféré dans ses archives.

Bien que les visiteurs soient placés au centre du dispositif, une visite gratuite de la Filmfabrik est également proposée aux visiteurs individuels ou lors d'événements tels que des teambuildings.

Cette exposition que le DFF qualifie de "temporaire" (site Internet) itinérait à l'international depuis 9 ans : à New York et à São Paulo en 2008, à Paris en 2011, à Rotterdam, Moscou et Johannesburg en 2012, à Casablanca et à Tokyo en 2014, à Cannes et à Roubaix en 2015, à Wallers-Arenberg en France et à El Jadida au Maroc en 2016. Elle prend place à Francfort de 2017 à 2018 en raison du projet "Frankfurt auf Französisch - Frankreich Ehrengast der Frankfurter Buchmesse" (Francfort en français, la France invitée d'honneur de la Foire du livre de Francfort).

Autre source : site officiel de l'UFA, <http://www.usinedefilmsamateurs.com/>  
Mots-clés

- [Cinéaste](#)
- [France](#)
- [Participatif](#)
- [Personnalité](#)

# Identification de l'accrochage

Date de début 2017-09-14

Date de fin 2018-01-28

Source de la date <https://www.dff.film/besuch/ausstellungen/archiv/>

Format

- [Circulant](#)
- [Intégrale](#)
- [Temporaire](#)

Langue Allemand

Ville [Francfort-sur-le-Main](#)

Lieu de présentation [Deutsches Filminstitut und Filmmuseum](#)

Adresse complète [Schaumainkai 41, 60596, Francfort-sur-le-Main, Allemagne](#)

Source du lieu Site Internet (archives).

<https://www.dff.film/besuch/ausstellungen/archiv/>

## Organisation et conception

Organisateur principal [Deutsches Filminstitut und Filmmuseum](#)

Organisateur associé [L'Usine de films amateurs](#)

Commissaire principal [\[Gondry, Michel\]](#)

Commissaire associé [\[Les visiteurs\]](#)

Scénographe NC

## Environnement culturel

Catalogue NC

Autre document d'accompagnement NC

Environnement numérique Making-of de l'exposition

Site web de la Filmfabrik

Galerie d'images sur le site DFF de l'exposition

(<https://www.dff.film/ausstellung/abgedreht-die-filmfabrik-von-michel-gondry/>)

Programmation de films liée Projection des courts-métrages réalisés après chaque visite

## Informations éditoriales

Contributeur(s) Alice Wach (recherches : fiche)

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 06/06/2024 Dernière modification le 19/11/2025