

The Sound of Disney, 1928-1967

Les relations de l'accrochage

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation de l'exposition

Description Exposition in situ sur l'univers sonore (musique, bruits, dialogues) des classiques Disney.

L'exposition a été prolongée par rapport aux dates initialement prévues (cf. affiche d'origine 2021-01-10).

Le DFF la désigne comme une "exposition temporaire"(site internet).

Mots-clés

- [Animation](#)
- [Enfance](#)
- [Etats-Unis](#)
- [Personnalité](#)
- [Son](#)
- [Studio](#)

Identification de l'accrochage

Date de début 2020-08-07

Date de fin 2021-06-13

Source de la

date <https://www.dff.film/en/ausstellung/the-sound-of-disney-1928-1967/>

Format

- [Intégrale](#)
- [Temporaire](#)

Langue Allemand

Ville [Francfort-sur-le-Main](#)

Lieu de présentation [Deutsches Filminstitut und Filmmuseum](#)

Adresse complète [Schaumainkai 41, 60596, Francfort-sur-le-Main, Allemagne](#)

Source du lieu Informations sur la visite.

<https://www.dff.film/ausstellung/the-sound-of-disney/>

Organisation et conception

Organisateur principal [Deutsches Filminstitut und Filmmuseum](#)

Organisateur associé [Aucun](#)
Commissaire principal [Berten, Daria](#)
Commissaire associé [NC](#)
Scénographe [NC](#)

Environnement culturel

Catalogue [NC](#)
Autre document d'accompagnement [NC](#)
Environnement numérique [Trailer](#)
(<https://www.dff.film/ausstellung/the-sound-of-disney/>)
Stations multimédia accessibles à partir d'une application de lecture de QR Codes
Programme numérique (publication de textes, sons et vidéos en ligne)
Programmation de films liée [Projection d'une sélection de films Disney](#)

Informations éditoriales

Contributeur(s)

- Alice Wach (recherches ; fiche)
- Stéphanie-Emmanuelle Louis (recherches ; fiche)

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 07/06/2024 Dernière modification le 11/12/2024
