

Images du cinéma français [Paris]

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Images du cinéma français [Paris], 1944-12

Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 01/02/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/CinEx/items/show/61>

Copier

Présentation de l'exposition

Description

Exposition proposant un panorama du cinéma français de ses origines à 1943. Exposition *in situ*, composée d'objets authentiques (statuettes, costumes, dessins, chronophotographies, manuscrits, appareils, affiches), de substituts (reproduction de photographies) et de panneaux synoptiques (photomontages).

La scénographie mobilise des découvertes photographiques ainsi que des photomontages. Sept photomontages sont mentionnés au catalogue: « Les primitifs » ; « Les Comiques » ; « Poésie Involontaire et aventures » ; « Classiques du muet », « L'esthétisme » ; « L'Avant-Garde » ; « Le Réalisme parlé ».

L'exposition coïncide avec la parution du livre éponyme de Nicole Védrès, *Images du cinéma français*.

Mots-clés

- [Cinématographie nationale](#)
- [France](#)

Identification de l'accrochage

Date de début 1944-12

Date de fin 1945-02

Source de la date Laurent Mannoni, *Histoire de la Cinémathèque française*,

Gallimard, 2005. Dépliant ; Archives de la CF; PCF7-B1: 1945
Format

- [Circulante](#)
- [Intégrale](#)
- [Temporaire](#)

LangueFrançais

Lieu de présentation[Cinémathèque française](#)

Adresse complète[7 Avenue de Messine, 75008 Paris](#)

Source du lieuProgrammes. Archives de la CF; PCF7-B1: 1945

Organisation et conception

Organisateur principal[Cinémathèque française](#)

Organisateur associé[Aucun](#)

Commissaire principal[Langlois, Henri \(1914-1977\)](#)

Commissaire associé[Aucun](#)

ScénographeNC

Environnement culturel

Catalogueoui

Autre document d'accompagnementnon

Environnement numériqueaucun

Programmation de films liéeprogramme de 5 films diffusé en boucle à la fin de l'exposition

Informations éditoriales

Editeur(s)Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Contributeur(s)

- Armelle Chrétien (traduction anglaise)
- Stéphanie-Emmanuelle Louis (recherches; fiche; folios)

Notice créée par [Stéphanie-Emmanuelle Louis](#) Notice créée le 15/06/2021 Dernière modification le 19/11/2025