AccueilRevenir à l'accueilCollectionExpositions temporaires à accrochage uniqueItemLe dessin animé

#### Le dessin animé

## Les relations de l'accrochage

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet. 🛘

# Citer cette page

Le dessin animé, 1945-11-25

Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 05/11/2025 sur la plate-forme EMAN : <a href="https://eman-archives.org/CinEx/items/show/63">https://eman-archives.org/CinEx/items/show/63</a>

# Présentation de l'exposition

Description

Exposition sur le thème du dessin animé.

Exposition *in situ*, composée d'objets authentiques (statuettes, appareils, jouets optiques, photos documentaires, dessins de reproductions (personnages de dessin animés ; photogrammes agrandis ; scène de film) et de panneaux explicatifs. Une place prépondérante est réservée aux créateurs français, avec mention de cinéastes étrangers (Len Lye, Fishinger, Alexeieff, Reiniger).

#### Mots-clés

- Animation
- Cinématographie internationale
- Technique

## Identification de l'accrochage

Date de début1945-11-25

Date de fin1946-04

Source de la dateProgrammes. Archives de la CF; PCF8-B1: 1946

Programmes. Archives de la CF; PCF6-B1: 1944 (malgré la datation de la pochette, les documents datent de 1946)

Programmes. Archives de la CF; PCF8-B1: 1946

Format

- <u>Intégrale</u>
- Non-circulante

#### • <u>Temporaire</u>

LangueFrançais

Lieu de présentation Cinémathèque française

Adresse complète 7 Avenue de Messine, 75008 Paris

Source du lieuProgrammes. Archives de la CF; PCF8-B1: 1946

Programmes. Archives de la CF; PCF6-B1: 1944 (malgré la datation de la pochette,

les documents datent de 1946)

Programmes. Archives de la CF; PCF8-B1: 1946

## Organisation et conception

Organisateur principal<u>Cinémathèque française</u> Organisateur associé<u>Aucun</u> Commissaire principal<u>Langlois, Henri (1914-1977)</u> Commissaire associé<u>Aucun</u> ScénographeNC

#### **Environnement culturel**

Cataloguenon
Autre document d'accompagnementnon
Environnement numériqueaucun
Programmation de films liée

salle de projection en fin de parcours ; programmation de films ou de petits cycles thématiques (Le film abstrait ; Alexeieff ; Walt Disney ; Starewitch ; Le Dessin animé en Europe) (Fonds des programmes de la CF, PCF6-B1)

### Informations éditoriales

Editeur(s)Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Contributeur(s)

- Armelle Chrétien (traduction anglaise)
- Stéphanie-Emmanuelle Louis (recherches; fiche; folios)

Notice créée par <u>Stéphanie-Emmanuelle Louis</u> Notice créée le 15/06/2021 Dernière modification le 11/12/2024