

Le cinéma soviétique sonore

Citer cette page

Le cinéma soviétique sonore, 1955-12

Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/CinEx/items/show/75>

Présentation de l'exposition

Description

Exposition *in situ* consacrée au cinéma soviétique sonore.
Elle est notamment composée d'objets authentiques, essentiellement des maquettes provenant d'URSS (cf. Laurent Mannoni).

Cette exposition coïncide avec l'accueil des projections de la Cinémathèque française à la salle de la rue d'Ulm par l'Institut pédagogique national.

Mots-clés

- [Cinéma sonore](#)
- [Cinématographie nationale](#)
- [URSS](#)

Identification de l'accrochage

Date de début 1955-12

Date de fin 1956-01

Source de la date Laurent Mannoni, *Histoire de la Cinémathèque française*, Gallimard, Paris, 2006, p.242.

Format

- [Intégrale](#)
- [Non-circulante](#)
- [Temporaire](#)

Langue Français

Lieu de présentation [Institut Pédagogique National](#)

Adresse complète [29 rue d'Ulm, 75005 Paris](#)

Source du lieu Laurent Mannoni, *Histoire de la Cinémathèque française*, Gallimard, Paris, 2006, p.241.

Organisation et conception

Organisateur principal[Cinémathèque française](#)

Organisateur associé[NC](#)

Commissaire principal[Langlois, Henri \(1914-1977\)](#)

Commissaire associé[Aucun](#)

ScénographeAucun

Environnement culturel

Cataloguenon

Autre document d'accompagnementNon

Environnement numériqueAucun

Programmation de films liéeCycle "25 années de cinéma soviétique" (Programme. Archives de la CF; PCF19- B1: 1955)

Informations éditoriales

Editeur(s)Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Contributeur(s)Stéphanie-Emmanuelle Louis (recherches; fiche)

Notice créée par [Stéphanie-Emmanuelle Louis](#) Notice créée le 15/07/2021 Dernière modification le 19/11/2025
