

S.M. Eisenstein

Les relations de l'accrochage

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation de l'exposition

Description

Exposition consacrée à Eisenstein et son oeuvre graphique. Cette exposition *in situ* est composée d'objets authentiques. Elle présente notamment 300 dessins d'Eisenstein, notamment des études pour *Que viva Mexico*, pour *Alexandre Nevsky*, *Ivan le Terrible* ainsi que des croquis et des caricatures.

Mots-clés

- [Cinéaste](#)
- [Cinématographie nationale](#)
- [Personnalité](#)
- [Russie](#)
- [URSS](#)

Identification de l'accrochage

Date de début1960-04

Date de fin1960-06

Source de la dateCarton d'invitation. Archives de la CF; PCF22-B1: 1960

Format

- [Intégrale](#)
- [Temporaire](#)

LangueFrançais

Lieu de présentation[Cinémathèque française](#)

Adresse complète[82 rue de Courcelles, 75XXX Paris](#)

Source du lieuCarton d'invitation. Archives de la CF; PCF22-B1: 1960

Organisation et conception

Organisateur principal[Cinémathèque française](#)

Organisateur associé[NC](#)

Commissaire principal[Langlois, Henri \(1914-1977\)](#)

Commissaire associé[NC](#)

Scénographe[NC](#)

Environnement culturel

CatalogueNC

Autre document d'accompagnementNC

Environnement numériqueAucun

Programmation de films liéeProgrammation "Hommage à S.M. Eisentein", du 20 au 23 mai 1960, à l'Institut pédagogique national (Programme; Archives de la CF; PCF22-B1: 1960)

Informations éditoriales

Editeur(s)Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Contributeur(s)

- Armelle Chrétien (traduction anglaise)
- Stéphanie-Emmanuelle Louis (recherches; fiche)

Notice créée par [Stéphanie-Emmanuelle Louis](#) Notice créée le 15/07/2021 Dernière modification le 11/12/2024
