AccueilRevenir à l'accueilCollectionExpositions temporaires à accrochage uniqueItemImages du cinéma indien

#### Images du cinéma indien

#### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

# Les relations de l'accrochage

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

# Citer cette page

Images du cinéma indien, 1968-10

Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 11/11/2025 sur la plate-forme EMAN : <a href="https://eman-archives.org/CinEx/items/show/97">https://eman-archives.org/CinEx/items/show/97</a>

# Présentation de l'exposition

Description

Exposition sur le cinéma indien.

Exposition *in situ* composée d'objets authentiques : une centaine de pièces, toutes issues de la collection de Bhagwan Das Garga.

D'après la liste des pièces, on sait que sont notamment exposés des coupures de presse, mais pour ce qui est des films, impossible de s'avoir s'il s'agit uniquement de photographies ou si quelques affiches figurent dans le lot.

#### Mots-clés

- Cinématographie nationale
- <u>Inde</u>

### Identification de l'accrochage

Date de début1968-10 Date de fin1968-11 Source de la dateProgramme. Archives de la CF; PCF30-B3: 1968

#### **Format**

- Intégrale
- Non-circulante
- <u>Temporaire</u>

LangueFrançais

Lieu de présentation<u>Cinémathèque française</u>
Adresse complète<u>Palais de Chaillot, place du Trocadéro, 75016 Paris</u>
Source du lieuProgramme. Archives de la CF; PCF30-B3: 1968

#### Organisation et conception

Organisateur principal<u>Cinémathèque française</u>
Organisateur associé<u>NC</u>
Commissaire principal<u>Langlois, Henri (1914-1977)</u>
Commissaire associé<u>NC</u>
ScénographeNC

#### Environnement culturel

Catalogueoui

Environnement numériqueAucun

Programmation de films liéeCycle "Panorama du cinéma indien", octobre-novembre 1968 (Brochure; Archives de la CF; PCF30-B3: 1969). Contient: 41 films de fiction et documentaire, datés de 1925 à 1967 ; 14 longs métrages de Satyajit Ray, de 1955 à 1966 (cf. catalogue)

Se tient du 17 octobre au 22 novembre de façon intensive, puis avec des projections sporadiques jusqu'au 26 février 1969 (Programmes; Archives de la CF; PCF30-B3: 1968; PCF31-B3: 1969). Soirée inaugurale du cycle le 16 octobre à 21h (Carton d'invitation; Archives de la CF; PCF30-B3: 1969).

### Informations éditoriales

Editeur(s)Stéphanie-Emmanuelle Louis, CJM ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Contributeur(s)

- Armelle Chrétien (traduction anglaise)
- Stéphanie-Emmanuelle Louis

Notice créée par <u>Stéphanie-Emmanuelle Louis</u> Notice créée le 18/07/2021 Dernière modification le 11/12/2024