

## 50-[Amy y a desja longtemps]

**Auteurs : Jan de Bondys**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les mots clés

[polémique](#)

### Description & Analyse

Description

- En prenant en compte le manuscrit 14840, copie du 22561, il existe quatre témoins de ce coq-à-l'âne réformé, particulièrement clair dans ses références à l'actualité par la longueur de ses séquences qu'il n'hésite pas à étendre.
- Nombre de sauts logiques : 26
- Nombre de vers : 212
- Parti : réformé
- Poème qui cible particulièrement les Guise, le connétable de Montmorency et ses fils ou encore Catherine de Médicis et ses conseillers.
- Type : marotique

TypePoésie (Poème)

### Présentation

Date1565-06-20

GenrePoésie (Poème)

Mentions légalesCyril Cano Arnedo (CERILAC, Univ. Paris-Cité), EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Editeur de la fiche\*\* Editeur & Nom du projet \*\* ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)Cano Arnedo, Cyril (transcription et annotation)

### Informations générales

LangueFrançais

Source

- Paris, BnF, fr. 22561
- Paris, BnF, fr. 25567
- Paris, BnF, NAF 1870

CollationNAF 1870, f°10r-14v°

## Informations éditoriales

CouvertureBayonne

Notice créée par [Cyril Cano Arnedo](#) Notice créée le 08/03/2025 Dernière modification le 10/03/2025

---